

ENTREVISTADOR: Ok, ¿En qué lado presenta la amputación?

ENTREVISTADO: Yo en la pierna derecha al lado ahí debajo de la rodilla.

ENTREVISTADOR: Por debajo de rodilla, sí señor.

ENTREVISTADO: Sí, por debajo. sí.

ENTREVISTADOR: ¿Usted podría contarme cuál fue la causa de la amputación?

ENTREVISTADO: Claro.

ENTREVISTADOR: Cuénteme.

ENTREVISTADO: Pues yo me accidente y de esas me tuvieron un mes aquí en la clínica Uros aquí en Neiva.

ENTREVISTADOR: Ajá

ENTREVISTADO: Y ahí diciendo que era amputación y amputación y entonces yo no quería porque usted sabe que eso es duro para uno estar alentado y después cortanlen el pie a uno.

ENTREVISTADOR: Sí señor.

ENTREVISTADO: Entonces yo dije que no, que no, que eso tenía que haber solución pa' que me pudieran salvar el pie.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Y si no pudieran pa' entonces yo irme pa' otro lado donde haya sí me digan que sí puedan hacer la curación bien a uno, pa' poder quedar bien, pues no bien pero sí quede uno caminado con la pierna normal como mi dios lo mandó al mundo a uno.

ENTREVISTADOR: Sí, le entiendo.

ENTREVISTADO: Y entonces internado internado y tal lado y tal lado, entonces ya la mujer y un hermano mío recomendaron pa' un lado y pal otro, y chuce aquí y chuce allá pa' ver si me daban traslado y ya pa' lo último, como al mes, me dieron traslado pa' Medallo.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Y me llevaron pa' allá y pues llego yo como a la 1 (una) de la mañana a amanecer un viernes y llegaron los médicos como a las 8 (ocho) de la mañana, como 4 (cuatro) o 3 (tres) médicos, miraron y me miraron el pie y me dijeron "tranquilo Don Armenjo que usted de aquí sale caminando, no bien pero sí sale caminando" y yo pues, está es la idea mía.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Yo pedí traslado donde tuvieran médicos bueno y me hicieran mi arreglo del pie.

ENTREVISTADOR: Sí señor.

ENTREVISTADO: Y ahí estuvimos ya y ya pues a lo último me hicieron un trasplante de piel.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Me sacaron de la alantada pa' metérmela en la enferma y en esa me miraron y detallaron que tuviera infección, y pues a mí no me dijeron nada como a los 3 (tres) días 4 (cuatro) días que salí de ello, y ya fue la mujer pa' fuera de la pieza le dijeron a ella.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Que ya iba a tocar amputación.

ENTREVISTADOR: Sí señor.

ENTREVISTADO: Y entonces entro la mujer llorando y entro y me dijo y yo ¿Cómo así? entonces porque no me dijeron los médicos a mí nada, en eso yo respetaba mucho los médicos.

ENTREVISTADOR: Ok (oqueei).

ENTREVISTADO: Y entonces eso allá a lo último pues entraron y me dijeron que eso le iba a tocar amputación porque tenía dos infecciones y que una sí tenía cura y la otra no.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Y que lo mejor era eso pa' andar más ligero y que de pronto no me avanzara eso.

ENTREVISTADOR: Sí, que de pronto no fuera un corte más alto.

ENTREVISTADO: Exacto, sí señora, eso sí me dijo, que tal que usted más adelante corte por encima de la rodilla y me dijo: "no eso es más duro, .Entonces yo le dije, pues bueno yo tomo mi decisión, yo sé que eso es duro en ese momento, que le digan a uno eso.

ENTREVISTADOR: Claro.

ENTREVISTADO: Y sí, como a los 2 (dos) días tomé y mi decisión si eso toca, pues hágale ¿Qué vamos a hacer? antes que me avance.

ENTREVISTADOR: Sí señor, lo entiendo.

ENTREVISTADO: Y así quedamos, y ya como a los 8 (ocho) días me iban a hacer la amputación y me echaron y cuando llegó una hermana mía y una sobrina de Bogotá y ellas me comenzaron a preguntar y pues no me hicieron la amputación ese día, no me hicieron la cirugía por eso, que porque la sobrina y la hermana mía estaban con duda.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Que por qué, que yo no sé qué, bueno me preguntaron cosas, pero yo de última salí como bravo de allá, y les dije: pues bueno la decisión es mía, yo ya soy una persona adulta que yo sé que es lo que hago.

ENTREVISTADOR: Sí, le entiendo.

ENTREVISTADO: Sí, y entonces no me dejaron, y como a los 8 (ocho), 15 (quince) días ya me echaron y me hicieron la amputación de la pierna.

ENTREVISTADOR: Entonces entre el accidente y la amputación fue más o menos cuánto tiempo. ¿Por ahí unos dos meses? Según lo que me cuenta.

ENTREVISTADO: Sí, 2 (dos) meses, eso dure yo, 2 (dos) meses y medio, dure yo en el hospital, aquí en Neiva y en Medallo.

ENTREVISTADOR: ¿Y más o menos hace cuánto fue eso?

ENTREVISTADO: Pues ya hace 2 (dos) años, 2 (dos) años y medio.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Recuerda la fecha, más o menos?

ENTREVISTADO: Eso fue el 18 de marzo.

ENTREVISTADOR: ¿De qué año? Del 2000 (dos mil) ...

ENTREVISTADO: Del 2017 (dos mil diez y siete), sí fue en el 2017 (dos mil diez y siete).

ENTREVISTADOR: ¿Y hace cuánto usa prótesis? Pues, después del accidente cuánto se demoró para la prótesis.

ENTREVISTADO: Eso yo diré como 1 (un) año, sí pongámosle hace como año y medio que uso prótesis, la que me dieron a mi allá en Medallo y como un 1 (un) año, yo creo.

ENTREVISTADOR: ¿Entonces solo ha usado una prótesis?

ENTREVISTADO: No, de la prótesis esa, la que me dieron en Medallo pues ya me quedó muy grande y pues ya entonces me dieron otra en la EPS acá en Neiva.

ENTREVISTADOR: Ok, entonces usted tuvo primero la de Mahavir.

ENTREVISTADO: Eso, sí señora.

ENTREVISTADOR: Y ahora tiene una diferente.

ENTREVISTADO: Ajá, sí.

ENTREVISTADOR: ¿Y hace cuánto tiene esa?

ENTREVISTADO: Pues esa voy, qué, ¿Cuánto fue que yo le dije, año y medio? Va como, ahorita hace como 6 (seis), meses 7 (siete meses) que tengo ésta.

ENTREVISTADOR: Aaah bueno, ¿Y ya no usa la de Mahavir?

ENTREVISTADO: No porque ya me queda muy grande. Ya me la puse con venda y ya me queda muy grande así se me sale.

ENTREVISTADOR: En la parte sí, el muñon, que le, como que se le adelgazó.

ENTREVISTADO: Eso, correcto. Ya se me adelgazó.

ENTREVISTADOR: Aah bueno, igual usted sabe Don Armenjo que sí necesita reposición o algo también se puede volver a contactar con la corporación, yo sé que es un poco complicado por la distancia, pero usted sabe que aquí estamos pues como prestos a ayudarlos a ustedes.

ENTREVISTADO: Correcto, muchísimas gracias.

ENTREVISTADOR: Don Armenjo, ¿Usted de pronto tiene WhatsApp?

ENTREVISTADO: Sí, WhatsApp sí señora, al 311 tenemos WhatsApp.

ENTREVISTADOR: Aah bueno ¿Y usted me puede ahora cuando terminemos la entrevista enviar fotos de la prótesis que tiene en este momento?

ENTREVISTADO: Claro, con mucho gusto, sí, claro.

ENTREVISTADOR: ¿Sí? Por favor. Bueno, ahorita cuando terminemos le acuerdo entonces.

ENTREVISTADO: Bueno, correcto.

ENTREVISTADOR: Bueno, lo que vamos a hacer hoy, es que por favor usted me describa las actividades que realiza en un día desde que se levanta hasta que se acuesta.

ENTREVISTADO: Correcto.

ENTREVISTADOR: Bueno, comencemos. Usted se levanta...

ENTREVISTADO: Yo me levanto, me cepillo, primero que todo me pongo mi prótesis.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Me voy al baño, hago del cuerpo o a orinar, después me cepillo, después salgo de la casa a darle comida a las gallinas.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Después a cuidar los animales del patrón, unos ovejos, unos conejos. Después de eso pues a darle comida a los perros, después de eso pues a laborar, a poner a volar machete o a volar bomba o volar guadaña, que es como el trabajo que yo hago todos los días, de pararme.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Que más le digo, hacer mantenimiento porque aquí hay una piscina, entonces hacer mantenimiento. Echarles agüita a las matas, eso es lo que yo mantengo haciendo.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Y a qué hora más o menos acaba esas labores?

ENTREVISTADO: Hay veces que me siento yo por ahí 6 de la tarde, como hay veces que me quito mi prótesis por ahí a las 8 (ocho), 9 (nueve) de la noche, porque cuando hay mucho verano entonces yo me mantengo echando agüita tarde, pues porque de día es muy caliente.

ENTREVISTADOR: Ok.

ENTREVISTADO: Entonces yo tengo una manguera en forma de goteo, y yo mantengo revisando pa' allá y pa' acá, cual mata moja, cual mata no, entonces todo eso pues a las 8 (ocho), 9 (nueve) de la noche me la estoy quitando.

ENTREVISTADOR: Ok. Entonces en las actividades que usted me acabo de decir, ¿En cuales utiliza la prótesis?

ENTREVISTADO: A toda hora momento.

ENTREVISTADOR: ¿En todo momento? O sea, usted solo se la quita cuando está en la casa ya otra vez.

ENTREVISTADO: Correcto, sí señora, eso ha sido así.

ENTREVISTADOR: Bueno Don Armenjo, usted me dijo que les daba comida a las gallinas ¿Cierto?

ENTREVISTADO: Exacto, sí.

ENTREVISTADOR: Cuando usted les da comida a las gallinas ¿Qué tareas o pasos realiza? O sea, ¿Qué tiene que hacer?

ENTREVISTADO: De aquí donde yo vivo, me voy cómo a unos 20 (veinte) metros, yo creo, caminando a donde tengo que ir. Abrir una piecita, que mantengo con llave todos los días, la dejo con llave por la noche. Abro al otro día, les echo la comidita en un balde, caminando, en el comedero que tengo. Le echo, cuando no hay agüita, les tengo los bebederos, entonces yo se los lleno, cual que 10 (diez) metros del bebedero a donde llenan la agua, y esto es lo que hago.

ENTREVISTADOR: ¿y qué incomodidad siente usted con la prótesis al realizar esa labor?

ENTREVISTADO: en esta labor.. es que uno a veces, pues cuando ya le queda grande a uno, pues ya se le mete mucho a uno el muñon pa' dentro.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Y ya como comienza uno como a pelarlo como en los huesos, donde tengo la coyuntura a uno.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Ya le queda muy flojito, entonces ya va hacia abajo y lo roza a uno. Muy apretado arriba, es lo que hace fuerza. Pero de resto, no yo trabajé muy bien con eso.

ENTREVISTADOR: Le pregunto Don Armenjo ¿Cómo es el terreno en el que usted se desplaza?

ENTREVISTADO: El terreno aquí es plano.

ENTREVISTADOR: Plano, ¿Y es arena, o es empedrado, o es pavimentado?

ENTREVISTADO: No, en parte es arenoso, como parte de piedrita, pero por aquí no..., aquí es gramita, grama.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Y cómo se siente caminando en esos terrenos?

ENTREVISTADO: No, pues bien. Yo me siento bien con ella, porque, obviamente que yo me la quito pa' descansar, pa' bañarme y yo me siento fastidioso sin ella y me canso sin ella.

ENTREVISTADOR: Ok. Bueno, usted me dice que tiene también unos ovejos y conejos ¿Qué hace con ellos? ¿Cómo es la tarea que tiene que realizar con ellos?

ENTREVISTADO: De aquí de donde yo duermo y todo, aquí me queda como a unos 50 (cincuenta) metros a donde yo voy, donde tengo los animales encerrados.

ENTREVISTADOR: Sí.

ENTREVISTADO: Y de aquí me voy a donde un cuarto que mantengo con llave, lo mismo. De donde he dicho que quedan hay como unos 30 (treinta), 40 (cuarenta) metros donde los tengo que dejar.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Yo camino hacía allá, y abro los broches, los meto, vuelvo y los cierro, vuelvo y me vengo y saco los otros, que tengo lo que se llama ovejo y chivo, lo mismo, de un lado a otro, por ahí... pongámosle mínimo... teniendo que los potreros son divididos a esa misma distancia.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Después me vengo, lea doy agüita, echarles purinita a los conejos, ahí mismo pero de todas maneras está uno dando munición pa' allá y pa' acá.

ENTREVISTADOR: Sí, le entiendo.

ENTREVISTADO: Y después me vengo pa' acá pa' la casa y de allí pues sacó la comida donde tengo pa' darle a los perros, y lo mismo, por ahí unos 30 (treinta) metros de uno a otro, pa' darles comida. Camino hacía esa distancia, le doy a unos, después me voy pal otro, que queda un poquito más lejos, y después al otro, otro poquito más lejos, pongámosle de uno a otro por ahí unos 50 (cincuenta) metros.

ENTREVISTADOR: Ok Don Armenjo, usted me dice que les da la comida, ¿Más o menos cuánto pesa, usted tiene que transportar esa comida?

ENTREVISTADO: Eso, por la mañana eso es un 1 (Un) kilo pa' cada uno de perro.

ENTREVISTADOR: Ajá, ¿Y la de los animales, de los demás animales?

ENTREVISTADO: Pues, eso sí son como más pequeños porque eso sí son una bolsita que pesa, pongámosle 2 (dos) kilos por animalito que tenemos y los conejos, esos sí son más livianos. Aquí a mí me queda un poquito más duro es cuando voleo la bomba porque la bomba aquí que son, pongámosle que son dos arrobas.

ENTREVISTADOR: Ok, y la bomba ¿Es para qué?

ENTREVISTADO: Para fumigar los árboles, aquí se cultiva guayaba, se cultiva limón, naranja, mango. Entonces a mí me toca fumigarlos pa' la plaga.

ENTREVISTADOR: Le entiendo, y en ese trabajo con la bomba ¿Qué incomodidad siente?

ENTREVISTADO: En esa cuando me talla, que ya me queda muy grande es que me siento adolorido a donde le talla a uno ahí al lado de los huesitos a uno.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Pero de resto no, yo trabajo, des que a mí no me den "MINUTO 16:58", a mí no me molesta para nada la prótesis.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Y más o menos cuánto peso puede soportar usted, como carga cómodamente?

ENTREVISTADO: Pues la bomba pesa, qué, son 40 (cuarenta), 60 (sesenta) libras, eso me cargo yo. Y cuando es así, máximo 4 (cuatro) arrobas me meto yo, 50 (cincuenta) kilos, llego a cargar yo con la prótesis.

ENTREVISTADOR: Entonces usted me dice, que cuando me habla de "volar bomba", que estamos hablando de la fumigación, ¿Cierto? ¿Cuánto tiene que recorrer más o menos con ese peso, con esa bomba?

ENTREVISTADO: Con esa bomba yo tengo que hacer, ...por que los palos son surteados, tengo, pongámosle, son, serían 400 (cuatrocientos) metros que yo recorro.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: En ese trayecto, pa' fumigar todo. Porque yo si me pongo un día a fumigar, fumigo uno un pedazo y después al otro día fumigo el otro. Entre eso sería 400 (cuatrocientos metros).

ENTREVISTADOR: Pero ¿Cuántos hace en un día?

ENTREVISTADO: Por eso, yo me recorro pongámosle eso 400 (cuatrocientos) metro...

ENTREVISTADOR: ¿Los 400 (cuatrocientos)? A ya, ya le entiendo. ¿Y utiliza otras ayudas aparte de la prótesis para hacer esa actividad?

ENTREVISTADO: No, yo donde a mí no me tallé mi prótesis yo camino así, normal, sin bordon ni nada.

ENTREVISTADOR: ¿Para alimentar a los animalitos tampoco utiliza otras ayudas?

ENTREVISTADO: No, nada.

ENTREVISTADOR Ok, me dice también que, me dijo también que con el machete ¿Qué hace con el machete?

ENTREVISTADO: Con el machete, pues cuando hay que limpiar podarle la punta a los árboles, cuando están muy enmotados, y así, al frente de la casa hay unos palos en forma de cerco, y entonces me toca así podaros hacía los lados pa' que no se abran pa' los lados ni pa' encima. Aproximadamente que este aquí 3 (tres) días que yo mantengo voleando machete en eso.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Y entonces, me echo encima 2 (dos) días, una semana. Entonces uno trabaja de 7 (siete) de la mañana a 4 (cuatro) de la tarde.

ENTREVISTADOR: Ok.

ENTREVISTADO: Sí, señora.

ENTREVISTADOR: Me habló también de la guadaña ¿Cómo es la actividad con la guadaña?

ENTREVISTADO: La guadaña aquí, esto, yo me la parcelo, acá hay un prado al frente de la casa en donde yo estoy, esto son aproximadamente, por ahí 1 (una) hectárea.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Y yo me mantengo recorriéndome todo eso, que no en 1 (un) día, pero sí me mantengo en 2 (dos) días.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Que sería una hectárea, en 2 (dos) días, en eso me mantengo yo recorriendome ese trayecto.

ENTREVISTADOR: ¿Y siente alguna incomodidad con la prótesis o con la herramienta cuando está haciendo esa labor?

ENTREVISTADO: Pues lo único que yo he sentido, cuando uso mi prótesis, y eso, por que como yo soy una persona alta.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: y la guadaña que el patrón me tiene aquí es, pues una guadaña tubicortica.

Entonces pues yo cuando no tenía mi pie bueno yo me arrodillaba un poquito, usted sabe que ya es más diferente.

ENTREVISTADOR: Sí señor.

ENTREVISTADO: Entonces eso me estorba un poquito, pero pues no mucho, pero pues yo ya no me puedo agachar como antes y a volar guadaña ligero, pero pues yo gracias a Dios yo me siento bien trabajando con la prótesis.

ENTREVISTADOR: Pero siente, como usted me dice porque ya no se agacha como igual, ¿Siente dolor en alguna parte del cuerpo o tiene que compensar con la otra pierna? ¿Qué siente cuando está así con la guadaña?

ENTREVISTADO: Pues un poquito sí... yo me siento más cansado es de la cintura porque ya no me toca doblarme pa' bajo si no como la cintura. O sea "MINUTO 21:09" hacía agacharme.

ENTREVISTADOR: ¿Cómo tirar el tronco hacía adelante?

ENTREVISTADO: Exacto, sí. Por que yo el pie yo ya no lo puedo doblar mucho porque pues ya es más diferente.

ENTREVISTADOR: Ok.

ENTREVISTADO: Yo lo único que me siento cansado es la cintura, pero de resto yo me siento bien trabajando con mi prótesis.

ENTREVISTADOR: Muy bien me parece. Eeeh, otra cosa que me dijo fue el mantenimiento de la piscina.

ENTREVISTADO: Sí.

ENTREVISTADOR: ¿Qué tiene hacer en ese mantenimiento?

ENTREVISTADO: De la piscina pues eso es cuando se cae hoja a en el agua pues ahí con un tubo y una cosita ayuda a recoger el mugre por encima y esta así uno parado.

ENTREVISTADOR: ¿Qué es como una mallita?

ENTREVISTADO: Eso, sí señora, una malla, pa' recogiendo las hojas secas. Eso es lo único, y cuando toca que echar (MINUTO 21:58) pilazo sí hay que darle la vuelta a la piscina con el frio (MINUTO 22:00) y uno que va al fondo el mugre que tiene.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Eso es lo que me toca hacerle a la piscina y de bajarse arriba abajo donde está el cuarto de maquinas a prenderlo a apagarlo a recoger **frio(¿)** y meterlo hacía adentro de la pieza.

ENTREVISTADOR: Ok ¿Y qué incomodidad siente al hacer esa tarea?

ENTREVISTADO: Pues ahí lo único es que no puedo subir porque son escaleras, porque la piscina queda muy alto, y lo que no me he atrevido es caminar de escalón de pie en pie, ¿Sí me entiende? Subir uno y después el otro.

ENTREVISTADOR: Sí señor.

ENTREVISTADO: Subir el enfermo y esperar y subir alentado y volver a subir el otro.

ENTREVISTADOR: O sea, usted pone los dos pies en un escalón y luego otra vez los dos pies en el segundo escalón.

ENTREVISTADO: Exacto, sí señora.

ENTREVISTADOR: ¿Y cuál sube primero?

ENTREVISTADO: El alentado.

ENTREVISTADOR: ¿Y al bajar?

ENTREVISTADO: Al bajar pues lo mismo.

ENTREVISTADOR: Ok.

ENTREVISTADO: Pero yo me siento muy bien con mi prótesis.

ENTREVISTADOR: ¿Y ahí utiliza ayudas? En esa subida y bajada.

ENTREVISTADO: No, no, nada, yo no...

ENTREVISTADOR: ¿Y no hay un pasa manitos o algo en esas escaleras?

ENTREVISTADO: Sí, sí, ahí hay pasa manos pero yo no me cojo del pasamanos que hay allí.

ENTREVISTADOR: Ok. Y en la... cuando está con la... limpiando la piscina, que me dijo que era el tubito como con la mallita.

ENTREVISTADO: No, tampoco, porque yo me voy recostadito sobre el andensito que dejaron ahí paradito, echando pa' allá, echando pa' acá, y voy corriéndome hacia un lado o pa' donde me ponga a tirarla. Lo que yo no me ocupo, porque en la piscina también hay un contorno que tiene ahí tubo y todo, pero yo no, de ahí no me cojo con nada.

ENTREVISTADOR: Mmm...Ajá.

ENTREVISTADO: Pues no, libremente.

ENTREVISTADOR: Y otra cosa que me dijo fue, el agua de las matas. ¿Cómo es eso?

ENTREVISTADO: El agua de las matas, pues eso es una manguera que tengo sobre un tubo, lo conecto allí, donde las motobombas que le ponen energía y me pongo a echar agüita, con la manguera, la manguera tiene como unos 30 (treinta) metros manguera.

ENTREVISTADOR: Mjm.

ENTREVISTADO: Echar de mata de palo en palo hasta donde me alcance la manguera y hasta donde me alcance el agua. Pero pues yo no necesito de bordon ni nada, así normalmente como si fuera tenido el pie normal.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Ahí entonces eeh.. tampoco utiliza otra ayuda?

ENTREVISTADO: No, otra ayuda no, yo solito. Gracias a dios ahí sí me siento yo muy cómodo.

ENTREVISTADOR: ¿Y qué incomodidad siente en esa labor?

ENTREVISTADO: No, pues bien, gracias a dios. Yo desde que a mi no me esté tallando la prótesis bien, yo me siento contento con ella.

ENTREVISTADOR: Ok, le entiendo.

ENTREVISTADO: Uno se siente un poquito mal cuando ya comience a quedarle como grande la prótesis y que ya le tallé a uno por lado y lado, entonces en ese momento sí ya uno se siente mal. Pero en de resto yo me siento muy contento con mi prótesis.

ENTREVISTADOR: Que bueno Don Armenjo que se haya adaptado bien a la prótesis.

ENTREVISTADO: Sí pa' que, yo me he adaptado hartito. No ve que eso me dicen lo amigos que tengo de aquí donde yo estoy ahí y todo. Antes yo salía así, y me decían "MINUTO 25:15" y me salí por que ya, de todas maneras le decían a uno entonces "no mano no se achique por eso, va eche pa' lante que usted con la prótesis y ya va a quedar caminando normal"

ENTREVISTADOR: Sí señor, esa es la idea.

ENTREVISTADO: Eche uno pa' lante, sí. Y pues gracias a dios desde que yo fui allá me dieron la prótesis allá, noooo.., y ya me sentí otro.

ENTREVISTADOR: Que bueno, me alegra mucho saber eso. Eeeeh, Don Armenjo, usted tiene inconvenientes de prótesis para caminar en terreno irregular, como: hierba alta o barro.

ENTREVISTADO: Pues mire que yo en estos momentos de por aquí no, no es que haya mucho barro, por aquí donde yo estoy.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Entonces pues, no sé cuándo haya hartito barro como se sentirá uno caminando.

ENTREVISTADOR: Ok. ¿Y hierba alta tampoco?

ENTREVISTADO: No, no porque por ahí donde yo estoy cuándo allá hierba alta pues yo voleo guadaña. Ahí en el potrero abajo hay un pasto que el hiju madre se enreda, se estira y se llama, o sea que es como... cómo le dijera yo a usted... un bejuco largo y uno se enreda con ello, entonces uno se va pues, se ha caído uno bueno, entonces yo me toca cuando voy por allá, yo mando el pie alentado y mando el otro hacía un lado y a lo alto y lo pongo adelantado, porque pues me da miedo que me enrede y me vaya de narices.

ENTREVISTADOR: Aaah ya, ¿No se ha enredado?

ENTREVISTADO: No, gracias a dios no, porque pues yo soy una persona muy curiosa en eso.

ENTREVISTADOR: Sí, ya veo que le tiene como la técnica jeje.

ENTREVISTADO: Eso, sí, sí. Correcto, eso, yo tengo la técnica entonces yo mando mi piecito al ladito y otra vez. Entonces yo mando el alentado y el enfermo.

ENTREVISTADOR: ¿Y en carretera destapada? De pronto...

ENTREVISTADO: No, yo me siento bien caminando en carretera destapada, sí, yo me siento bien caminando.

ENTREVISTADOR: ¿Y en loma? Pues cuando es terreno inclinado.

ENTREVISTADO: En loma me he sentido, a veces sí me he sentido un poquito mal pa' caminar porque, pues no apoyo mucho la prótesis.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Ahí sí me toca buscar a alguien o cuando voy con una persona pues me toca ponerle la mano al hombro pa' poder subir la loma.

ENTREVISTADOR: ¿Y usted me puede explicar qué siente? Pues...

ENTREVISTADO: Pues uno se siente...pues no me siento bien, como la otra que uno siente... esto va caminando y en loma y uno se pisa el talón y la punta de los dedos, en los dedos donde se hace fuerza, como con la enferma, no he podido caminar bien por eso.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿O sea que le falta es como apoyo en la parte de los dedos?

ENTREVISTADO: Exacto, sí. Eso sí.

ENTREVISTADOR: Bueno, dato que me sirve ¿Ha tenido problemas con el sistema de suspensión? O sea donde eeh, del muñón donde se agarra la prótesis.

ENTREVISTADO: Pues mire que sí, ante, este eeeh me han cogido, de ahí me han salido unos granos.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Como que se forman unos barros, unos nacidos.

ENTREVISTADOR: Sí, le entiendo.

ENTREVISTADO: Y me ha durado hasta 8 días sin poderme poner la prótesis, porque esos nacidos se crecen y esos se me inflaman en el muñoncito y entonces me duele y no me la he podido poner por eso.

ENTREVISTADOR: ¿Y que hace cuando le pasa eso?

ENTREVISTADO: Pues me toca estar quieto en la casa, porque..., esperando a que se maduren pa' podermelos torear y ya hay que esperar que me sane y volvermela a poner.

ENTREVISTADOR: ¿Entonces esos días no trabaja?

ENTREVISTADO: No, en esos días no trabajo. No, porque entonces yo le digo al patrón, "mire no he podido trabajar por esto y esto (estoy jodido)", y entonces él me dice, "bueno entonces recupérese, pa' que después trabaje".

ENTREVISTADOR: Ay que bueno, ¿Entonces es reposo absoluto o sí se desplaza en la casa?

ENTREVISTADO: No, yo de todas maneras, yo aquí sí hago vueltas y me amarro mi muñón, me pongo la venda y voy con la mujer o con el hijo o la hija que tengo, pues a que me ayuden a guardar los animales. Cosa que yo pueda hacer, yo la hago.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Pero entonces con ayuda de otra persona? ¿O con muletas o cómo...?

ENTREVISTADO: Sí, yo ahí tengo mis muletas que me las dieron allá en Medallo y en esa yo me bandeo pa' allá y pa' acá. Yo no creo que yo no me vaya a morir por eso por que todo eso hay que

uno saber consciente de las cosas... No, yo trabajo aquí normal, en muletas o así con la prótesis y laboro.

ENTREVISTADOR: Que bien, le pregunto ¿Ha tenido problemas con el sudor?

ENTREVISTADO: ¿Con el qué?

ENTREVISTADOR: Sudor.

ENTREVISTADO: Con el sudor eeeh, por eso dijo ya Mahavir a lo último me dejaron de servir esos y me han salido unos granitos pequeños, y entonces yo por allá donde me den otra prótesis a la EPS, porque ya me quedó muy grande, entonces me tienen que hacer el molde y decirle al que la hizo allá, me dijo después me dijo que yo me afeitara, porque yo no me afeitaba, de la rodilla hacía abajo, me afeitara que por eso era que el sudor era que hacía salir los granos.

ENTREVISTADOR: Ah Ok. Y ¿Y le ha ido mejor con eso? Rasurándose.

ENTREVISTADO: Pues sí, mire que sí me ha ido mejor. Esa noche mismo me afeite y me dieron un jabón de receta para poder lavar la media que me dan de la prótesis y el muñón cada 8 días, pa' que ese jabón desinfecta la prótesis y el muñón.

ENTREVISTADOR: Ok. Eeeeh ¿De pronto la prótesis le presenta polvo o suciedad? Pues, que los tornillos de suelten algún polvo o alguno de los componentes de la prótesis.

ENTREVISTADO: Pues lo único que es en.... porque yo aquí, pues no me baño con ella, yo no la he mojado desde que me la dieron, yo no la he mojado, yo siempre me baño es así, sin la prótesis.

ENTREVISTADOR: Ajá.

ENTREVISTADO: Por eso abajo, el pie, pues estaba como negro, porque polvo el mugre que la recoge.

ENTREVISTADOR: Ok. Entiendo ¿Don Armenjo usted presenta inconvenientes al sentarse en un vehículo?

ENTREVISTADO: No, mire que no porque yo me siento bien, pues yo manejo moto, yo tengo una moto.

ENTREVISTADOR: ¿De cambios?

ENTREVISTADO: Sí, de cambios. Y yo no le hice sacar ni los frenos, a mí me dijeron que porque no mandaba a sacar los frenos de la pata hacía mano, y yo dije noooo, eso tiene que haber esa sabiduría para poder frenar con el pie.

ENTREVISTADOR: ¿Pero entonces hace los cambios con la prótesis?

ENTREVISTADO: No, el freno, el freno, porque los cambios los meto es con la izquierda.

ENTREVISTADOR: Ah sí.

ENTREVISTADO: Yo voy a frenar y hundo el brum con el talón, el brum taloncito, pongo y freno.

ENTREVISTADOR: Aah bueno ¿Y en carro particular? Pues o en un...

ENTREVISTADO: En un carro, no, yo me siento bien, porque...pues a veces cuando hay moto, no tengo a moto, pues entonces ha habido carro y yo me monto normal con mi prótesis. Me subo bien y ando ahí en el carro y me bajo normal.

ENTREVISTADOR: Aaah bueno ¿E inconvenientes para arrodillarse?

ENTREVISTADO: Un poquito sí, usted sabe que a uno le queda un poquito más salida la rodilla pa' arriba, entonces no se puede arrodillar del todo. Yo sí me arrodillo.

ENTREVISTADOR: ¿Y cómo se arrodilla? Pues, me imagino que se arrodilla diferente.

ENTREVISTADO: Pues yo pongo primero la enferma, sí, pongo primero, cuando me voy a arrodillar pongo primero la enferma y en sí pongo la alentada. Le hago más fuerza a la alentada que a la enferma, porque cuando... pues por lo que le digo, uno se siente más... porque ella le queda más larga.

ENTREVISTADOR: ¿Le queda más larga cuál?

ENTREVISTADO: La de la prótesis, porque la que no tiene la prótesis la rodilla la mantiene más escondida que la, sí, la otra.

ENTREVISTADOR: ¿Y para ponerse de cuclillas?

ENTREVISTADO: No, no he ensayado.

ENTREVISTADOR: ¿No se ha puesto nunca de cuclillas? ¿No lo ha necesitado?

ENTREVISTADO: No, yo siempre cuando voy a hacer una cosa así entonces yo me arrodillo.

ENTREVISTADOR: Ok.

ENTREVISTADO: Pero en cuclillas no lo he hecho.

ENTREVISTADOR: Ah bueno. Don Armenjo, ¿De pronto usted desea agregar algún comentario sobre problemas o necesidades que usted sienta que se deban tener en cuenta para la mejora de las prótesis?

ENTREVISTADO: ¿Cómo así? No le entiendo.

ENTREVISTADOR: Eeeh, que usted me diga, ósea, algo que usted crea que se le puede mejorar a la prótesis, a partir de lo que usted la haya utilizado

ENTREVISTADOR: No pues que le dijera yo, pues eso, que uno se siente bien con ella.

ENTREVISTADO: Ah ya.

ENTREVISTADOR: Sí, que uno se sienta bien con ella.

ENTREVISTADO: Yo le doy un ejemplo, por ejemplo, usted me dice: No, en la parte del muñón podrían hacer tal cosa, o en la parte del pie podrían hacer tal cosa, o como así ¿No se le ocurre como algo?

ENTREVISTADO: No, pues qué le dijera yo, no se me ocurre otra cosa, desde que se la dejen a uno bien hechecita.

ENTREVISTADOR: Aja.

ENTREVISTADO: Uno trabaja muy bien con ella, porque no le va a fastidiar a uno en ningún lado.

ENTREVISTADOR: Aja, le entiendo, pero por ejemplo cuando me dijo ahora lo de la subida, lo de la loma.

ENTREVISTADO: Aaaah ya ya, pa' eso, ahí si yo no sé cómo sería la cosa pa' uno poder caminar bien sobre la loma pa apuntarse sobre el pie. , así sí no sé cómo sea ,pero si quedaría bueno que le hicieran algo mejor pa' poder uno apuntarse bien sobre los dedos.

ENTREVISTADOR: Sí, eso es como... la idea es como escucharlos a ustedes y a partir de eso empezar como a indagar a ver si se puede mejorar cada vez un poquito, como para que cada vez sea mejor la sensación de la prótesis respecto a la pierna sana, digamos que es el objetivo de estas entrevistas. Entonces por eso le hice como la pregunta, que de pronto se le ocurra: "ah no, cuando yo estoy haciendo esta actividad me gustaría que la prótesis me funcionara de tal manera".

ENTREVISTADO: Ah ya correcto.

ENTREVISTADOR: Era más hacía eso. Entonces, ¿Aparte de lo de la loma no ha tenido cómo otra?

ENTREVISTADO: Otra no, fuera de hecho, no... lo otro sería cuando hago... de pronto uno arrodillarse, para arrodillarse uno bien, cómo antes no, otra cosa sería esa.

ENTREVISTADOR: Oka le entiendo.

ENTREVISTADO: Pa' que vayan analizando, pensado pa' hacer las cosas mejor.

ENTREVISTADOR: Sí, esa es la idea (risas)... bueno...

ENTREVISTADO: ¿Qué más sería?

ENTREVISTADOR: No sé, dígame qué más se le ocurre.

ENTREVISTADO: Qué sería... no, yo creo que eso, porque de resto pa' uno va a caminar y pa' al lado y hacía adelante, pues es bien en plano, lo único sería en la lomita que uno se siente mal por eso, pa' mi todo lo otra ha sido prácticamente lo mismo, porque uno no tiene ese apoyo en los dedos...

ENTREVISTADOR: Mjm, entiendo.

ENTREVISTADO: Hacía adelante.

ENTREVISTADOR: ¿Don Armenjo, usted de pronto conoce otro amputado que también trabaje en el sector agropecuario?

ENTREVISTADO: No, mire... sí, yo tengo un amigo por ahí, pero no él, mantiene... o sea, él no usa protesís.

ENTREVISTADOR: Ah, ok.

ENTREVISTADO: Él dice que no pudo adaptarse a la prótesis.

ENTREVISTADOR: No se adaptó, entiendo.

ENTREVISTADO: Sí y es de la rodilla pa' arriba, entonces él mantiene así. Cuando yo he ido allá, donde hacen la prótesis, allá sí hay gente que mantienen en eso acá, nada, uno de la rodilla pa' abajo, de la rodilla pa' arriba, a veces una junta y salen caminando con la prótesis.

ENTREVISTADOR: Sí, señor, la idea es esa... Eh Don Armenjo no, entonces eso sería todo. Se acuerda por favor entonces enseguida de mandarme las fotos de la prótesis, ¿listo?

ENTREVISTADO: Claro que sí.

ENTREVISTADOR: Bueno, nos vemos...

ENTREVISTADO: Ehh una preguntica ahí...

ENTREVISTADOR: Dígame

ENTREVISTADO: Cómo hiciera uno... es que la verdad es que la prótesis... a mí me amputaron pues porque... una pierna a otra... es que yo tengo un hijo a la distancia, pa' hacerme otra, ¿cómo hiciera?

ENTREVISTADOR: No entiendo, pues mire, ahora está un poquito más complicada la cosa con esto de la pandemia, que inclusive estamos haciendo así las entrevistas así telefónicamente, porque la corporación apenas la pensaban abrir ahorita en agosto, pero no sé si van a aplazar la atención otro poquito porque aquí en Antioquia está como muy disparado el caso del coronavirus, no sé, igual la gente desde que pueda venir a la corporación están las puertas abiertas, pero a veces sí se complica como esa parte del transporte, porque no sé... pues porque según entiendo es porque usted estaba acá en Medellín, porque fue trasladado desde el accidente, ¿cierto?

ENTREVISTADO: Correcto, sí, señora

ENTREVISTADOR: Pero si usted tiene la forma de... pues osea se contactaría directamente con la corporación y ya agendarían cita, pero ya le tocaría a usted cubrir como... cubrir lo que es... pues venir.

ENTREVISTADO: El gasto sería de uno, lo mismo que la primera vez.

ENTREVISTADOR: Sí, porque eso... ehh digamos porque usted sabe que en la corporación no tiene ningún costo la prótesis pues, ni nada, pero por lo mismo no están los fondos para esa parte de transporte.

ENTREVISTADO: Correcto.

ENTREVISTADOR: Pero desde qué... pero si usted puede no es si no que llame y se agenda la cita para una reposición, pues se mira cómo... usted me dice que le quedó ancha la prótesis, pero, ¿la prótesis está en buen estado? o ¿le falló?

ENTREVISTADO: La prótesis está en buen estado, yo creo que ya... me quedaba grande, pero el pie cabe bien y todo.

ENTREVISTADOR: Sí, porque a usted le hacen una... como una valoración, entonces depende si hay que ajustar la prótesis o si hay que hacerle una nueva, pues ese es como... las dos opciones.

¿Don Armenjo, entonces usted tiene las dos prótesis? ¿Usted me podría mandar una foto de las dos?

ENTREVISTADO: Sí, yo se la mando con mucho gusto... la otra la tenía en Medallo y la otra yo se la mando.

ENTREVISTADOR: Bueno, me parece muy bien. Igual si alguna cosa si necesita, me puede escribir a este número y miramos cómo hacemos, qué le averiguo, si está interesado en volver a Medellín a la corporación, me escribe y yo le averiguo a ver cómo hacemos.

ENTREVISTADO: Este es el número de allá o ¿cómo hago?

ENTREVISTADOR: Este es el mío, este número es el mío personal porque yo estoy haciendo las llamadas desde mi casa en estos momentos. Pero si quiere ahora que me escriba a Whatsapp yo le recuerdo los datos de la corporación para que se comuniquen con ellos cuando necesite.

ENTREVISTADO: (inaudible)

ENTREVISTADOR: Dígame, que no le escucho bien.

ENTREVISTADO: Yo tengo el número de cuando me hicieron la prótesis allá, no sé si será el mismo todavía.

ENTREVISTADOR: Debe ser el mismo, pero igual yo le... cuando me mande las fotos yo le mando la información por si de pronto no es, para que le quede actualizada.

ENTREVISTADO: Dígame, le mando yo con la prótesis o solo la prótesis.

ENTREVISTADOR: No, solo la prótesis. Es para yo mirar eh... como esta es otra, necesito ver como... porque a veces las prótesis varían un poquito los diseños, entonces mirar cuál es la que tiene en estos momentos y mirar cuál era la que tenía de Mahavir para yo nosotros en la parte ingenieril mirar cómo es... los mecanismos que utilizan.

ENTREVISTADO: La que tengo ahorita es una parte de velcro negro y abajo va con un tubo blanco, pero como yo como (MINUTO 43:20) la envolví en un pedazo de colchoneta color piel.

ENTREVISTADOR: Ahh ok, porque la de Mahavir es más como si fuera un maniquí, ¿cierto?

ENTREVISTADO: Exacto, sí, señora.

ENTREVISTADOR: Entonces la que usted tiene es más como un tubito, es más delgadita.

ENTREVISTADO: Exacto, sí, señora, así es.

ENTREVISTADOR: Ya le entiendo, sí, eso era lo que necesito como mirar, entonces usted me manda la foto, pero se hace la aclaración que usted la... pues le hizo ahí como algo estético.

ENTREVISTADO: Sí, sí, es que me dijeron ese día a mí: "bueno, ¿la quiere así? o" pa' mostrarme "pues si quiere déjela así y ahí le pone como una media velada, color de piel, luego le pone una colchoneta y luego queda como una pierna, normal.

ENTREVISTADOR: Sí, muy ingenioso, muchas gracias por la aclaración. Pero entonces si puede me manda la foto de las dos, donde yo pueda ver como el pie y la pierna y la parte del muñón. Me manda varias foticos si puede.

ENTREVISTADO: Bueno, bueno.

ENTREVISTADOR: Bueno, Don Armenjo, que tenga una feliz noche.

ENTREVISTADO: ¿Cómo es el nombre suyo? Que no...

ENTREVISTADOR: Yessica Ortega.

ENTREVISTADO: Yessica Ortega, ah bueno Yessica, muchisimas gracias...

ENTREVISTADOR: ¡A usted!

ENTREVISTADO: Por esta entrevista.

ENTREVISTADOR: A usted por toda la información brindada. Que este muy bien.

ENTREVISTADO: Cualquier otro día, acá estoy, a las órdenes.

ENTREVISTADOR: Ay muchísimas gracias.