

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, eh... ¿en qué lado presenta la amputación?

ENTREVISTADO: Aquí en la rodilla pa abajo...

ENTREVISTADORA: Pero ¿de la pierna derecha o izquierda?

ENTREVISTADO: La derecha

ENTREVISTADORA: ¿La derecha?

ENTREVISTADO: La que hace más falta

ENTREVISTADORA: Jajaja si señor jaja

ENTREVISTADO: (MINUTO 5:06) Con la derecha

ENTREVISTADORA: Claro, y entonces me dice que es de la rodilla para abajo ¿cierto?

ENTREVISTADO: Si, por ahí que... diez centímetros, como es

ENTREVISTADORA: Ahh bueno don Oscar y cuénteme...

ENTREVISTADO: Si

ENTREVISTADORA:... ¿Cuál fue la causa de la amputación?

ENTREVISTADO: La amputación fue que, eh... yo tuve un accidente de carro.

ENTREVISTADORA: Aja

ENTREVISTADO: Entonces ya como me... ya empezaron muchas infecciones... Ya era peor de un mes... de incapacidad pues que no me podía mover

ENTREVISTADORA: ¿Mmm y cuánto tiempo paso entre el accidente y la amputación de la pierna?

ENTREVISTADO: Treinta y tres años

ENTREVISTADORA: ¿Treinta y tres años?

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Ósea ah... ¿Hace cuánto tiempo fue la amputación?

ENTREVISTADO: Pues yo creo que hace cinco años y medio...

ENTREVISTADORA: ¿Año y medio?

ENTREVISTADO: Cinco años y medio

ENTREVISTADORA: Ahh cinco años y medio, ya que pena es que no le escuchaba bien

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Entonces ¿luego del accidente usted quedo treinta y tres años con la pierna...?

ENTREVISTADO: Si, pero ya de ahí el zapato ortopédico...

ENTREVISTADORA: Aja

ENTREVISTADO:.. Porque... Porque el pie me quedó empinado doce centímetros...

ENTREVISTADORA: Mmm ya

ENTREVISTADO:... Y entonces, como ya después, me habían hecho infecciones, ya fui donde el médico y ya, me dijo que me iban a cortar el pie que porque ya me seguía molestando toda la vida

ENTREVISTADORA: Entiendo... eh le pregunto y ¿hace cuánto tiempo usted usa prótesis?

ENTREVISTADO: Ehhh yo creo que... a ver al año quedé, que me cortaron el pie me hicieron la primera...

ENTREVISTADORA: Mmm ¿usted recuerda la fecha de la amputación?

ENTREVISTADO: Si, eso sí me acuerdo

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, no tranquilo

ENTREVISTADO: Hace, me parece que fue al año que me hicieron eso

ENTREVISTADORA: Ahh bueno...

ENTREVISTADO: Si

ENTREVISTADORA: ¿Y hace cuánto tiempo usa la prótesis de Mahavir camina?

ENTREVISTADO: La protesís ¿Cómo?

ENTREVISTADORA: ¿Hace cuánto tiempo usa la... es todo el tiempo... esta prótesis que tiene en este momento es de Mahavir?

ENTREVISTADO: Esta fue la que me hicieron la última

ENTREVISTADORA: Ahhh y ¿hace cuánto..... se la dieron?

ENTREVISTADO: Hace que... va ser un año

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, y ¿es la primera vez que usa prótesis de Mahavir o ya había usado prótesis antes?

ENTREVISTADO: Noo...

ENTREVISTADORA: ¿Es la primera?.. Cuénteme

ENTREVISTADO: Bueno, la primera me quedó muy ancha

ENTREVISTADORA: Aja

ENTREVISTADO: Yo me caía en cualquier parte por ahí, me enredaba, me caía yy... La segunda no me quedo sirviendo pa nada, no me la puse...

ENTREVISTADORA: Aja

ENTREVISTADO:.. Porque me la ponía y no la aguantaba

ENTREVISTADORA: Si

ENTREVISTADO: Esta que me hicieron, la última, eh si me quedo bien, porque me queda un poquito apretada.

ENTREVISTADORA: Ok, entonces...

ENTREVISTADO: Pero...

ENTREVISTADORA:... dígame

ENTREVISTADO: Pero estoy muy (MINUTO 8:22)

ENTREVISTADORA: ¿Tiene muy qué?

ENTREVISTADO: Pelado, me hizo una peladura...

ENTREVISTADORA: Mmm entiendo...

ENTREVISTADO:... entonces no puedo andar casi

ENTREVISTADORA:... pero entonces según lo que usted me acaba de decir ha usado tres prótesis

ENTREVISTADO: Si, ya tres, con esta que me hicieron la ultima

ENTREVISTADORA: ¿Y las otras dos donde las consiguió?

ENTREVISTADO: Allá mismo

ENTREVISTADORA: ¿Allá en camina también?...

ENTREVISTADO: Claro

ENTREVISTADORA: ...Ósea siempre ha tenido de camina

ENTREVISTADO: Si

ENTREVISTADORA: Ahh bueno... ¿Pero entonces la tercera dice que le quedo un poquito mejor?

ENTREVISTADO: Pues esta sí, ya por lo menos me queda apretadita...

ENTREVISTADORA: Entiendo

ENTREVISTADO:... pero me talla mucho, por la piel que es muy delicada

ENTREVISTADORA: ¿Y en que parte le talla?

ENTREVISTADO: Redondo

ENTREVISTADORA: ¿Dónde le talla?

ENTREVISTADO: Atrás y esta semana me sacó una...me pelo aquí en el frente... Donde me hicieron la... donde me hicieron la cortada pues pa mochar el pie

ENTREVISTADORA: La pierna, aja...

ENTREVISTADO: Si, ahí me sacó una peladura ayer

ENTREVISTADORA: Mmm entiendo

ENTREVISTADO: No sé por qué

ENTREVISTADORA: Bueno don Oscar, yo le hago una pregunta ¿Usted de pronto tiene ehh Whatsapp o tiene algún familiar ehh que tenga Whatsapp para enviarme las fotos de su prótesis?

ENTREVISTADO: Pues yo creo que sí, la sobrina mía tiene

ENTREVISTADORA: ¿Si? ¿Usted me puede hacer un favor, pero ahora cuando acabemos la entrevista? Le toma unas fotos a la prótesis y...

ENTREVISTADO: Pero tengo que ir muy lejos

ENTREVISTADORA:... Ahh ¿Y la sobrina no va esta semana o...? Pues no importa que no sea hoy... Si no en el momento que pueda.... Es como para yo poder mirar en qué estado está la prótesis...

ENTREVISTADO: ¿Mañana o qué?

ENTREVISTADORA: ... Sí, yo no tengo problema, usted, a este número ehh si quiere ahorita guarda el número del que...

ENTREVISTADO: Pero...

ENTREVISTADORA:... lo estoy llamando y ahí me lo manda

ENTREVISTADO: Pero...

ENTREVISTADORA: Dígame

ENTREVISTADO: Pero pa yo guardarlo

ENTREVISTADORA: O lo anota en un papelito

ENTREVISTADO: Pero es que yo estoy por aquí por... no estoy en la casa

ENTREVISTADORA: Bueno, no se preocupe yo en estos días vuelvo y lo llamo y le doy el numero ¿Listo? Y usted...

ENTREVISTADO: Pero entonces...

ENTREVISTADORA: me manda por favor cuando pueda. Dígame.

ENTREVISTADO: Pero ¿se puede mandar por ahí la foto de la prótesis o no?

ENTREVISTADORA: Si... para que me mande la foto de la prótesis...

ENTREVISTADO: Pero tenía que, No tenía que tener el número también pa... ¿Pa qué?

ENTREVISTADORA: Si, tiene que tener mi número, por eso le digo que si quiere me dice a qué horas está en la casa, que pueda anotar y yo vuelvo y lo llamo y le dicto el numero... para que lo anote en un papelito...

ENTREVISTADO: Oiga pero... ¿pa cuando vaya a la casa?

ENTREVISTADORA: Si, o cuando... ¿Cuándo puede usted tener como un papel y un lápiz a la mano para anotar mi número?

ENTREVISTADO: ¿Qué horas son ya?

ENTREVISTADORA: Son las cuatro y veinte...

ENTREVISTADO: Bueno, por ahí a las... por ahí a las cinco

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, yo ahorita después de las cinco entonces lo llamo...

ENTREVISTADO: Si

ENTREVISTADORA: Pero entonces bueno ehh pero entonces ahora si le voy a hacer como unas preguntas ¿Usted me puede por favor describir las actividades que usted realizar en su día a día? Desde que se levanta hasta que se acuesta....

ENTREVISTADO: Si, pues yo que, yo me levanto, ando por ahí un ratico...

ENTREVISTADORA: ¿A qué hora se levanta maso menos?

ENTREVISTADO: Pues que, seis o siete, si... y después ando por ahí un ratico, hasta donde aguanto y de ahí me voy pa la casa

ENTREVISTADORA: Mmm ok, ¿pero usted trabaja?

ENTREVISTADO: Trabajo por ahí alguito, no puedo trabajar mucho, que, por ahí una hora y ya, eso me da la pata pa andar

ENTREVISTADORA: Ok, ¿Y que hace en esa hora?

ENTREVISTADO: Por ahí... por ahí arreglando palitos, arboles, si...

ENTREVISTADORA: Ok

ENTREVISTADO:... pues muchas cositas por ahí que sean fáciles

ENTREVISTADORA: Aja, ¿fáciles como qué?

ENTREVISTADO: Como recoger por ahí maticas de frijoles y así... y a podar por ahí palitos, arboles

ENTREVISTADORA: Ok...

ENTREVISTADO: Y por ahí, pero no aguanto

ENTREVISTADORA: Y entonces cuando usted me dice que no aguanta, ¿Cada actividad se tiene que demorar maso menos cuánto? ¿Cuánto es el máximo que aguanta haciendo una actividad?

ENTREVISTADO: Por ahí una hora... o dos, por ahí... Yo trabajo un ratico y me siento a descansar un ratico, vuelvo y me paro otra vez... y así, se me yendo el día

ENTREVISTADORA: Ok, y... entonces usted me dice que usted siembra frijol, siembra maíz o poda palos ¿Cierto?

ENTREVISTADO: Pero ahí en la casa, pero maticas (MINUTO 14:04), dos o tres...

ENTREVISTADORA: Ahh bueno...

ENTREVISTADO:... por ahí poquito

ENTREVISTADORA:... y cuénteme cuando usted ehh siembra frijol ¿qué tareas tiene que hacer para sembrar el frijol? ¿Qué es lo que usted hace, me puede describir?

ENTREVISTADO: ¿Cómo?

ENTREVISTADORA: ¿Me puede explicar lo que usted tiene que hacer para sembrar? Cuando va a sembrar frijol.

ENTREVISTADO: ¿Qué tengo que hacer?

ENTREVISTADORA: Si

ENTREVISTADO: Sembrar y, y ya los muchachos, el hermano mío desyerba

ENTREVISTADORA: Ellos desyerban, ahh ya, pero usted para sembrar digamos, ehh a ver, necesito saber por ejemplo si usted va a sembrar, si siembra sentado o si se para, o si se tiene que desplazar a alguna parte...

ENTREVISTADO: Por ahí donde sea como algo plano, porque yo en falda no puedo

ENTREVISTADORA:... ok, y ¿Por qué no?...

ENTREVISTADO: Debe ser planito por ahí, tiene que ser tierrita que sea como plana...

ENTREVISTADORA:... ok, y para desplazarse a la tierrita plana, ¿Cómo se desplaza?

ENTREVISTADO: No pues como queda cerquita....

ENTREVISTADORA: ¿Pero usted utiliza la prótesis?

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Para desplazarse...

ENTREVISTADO:... sí, queda por ahí a cuatro minutos...

ENTREVISTADORA: ¿Caminando...?

ENTREVISTADO: sii

ENTREVISTADORA: y... usted ¿Utiliza otras ayudas aparte de la prótesis para desplazarse? Pues un bastón o una muleta...

ENTREVISTADO: Ahh si... bastón, no me puedo soltar, porque me caigo por ahí a cada rato...

ENTREVISTADORA: ¿Entonces usted todo el tiempo utiliza bastón... más la prótesis?

ENTREVISTADO: Claro, fue porque como la pierna mía...

ENTREVISTADORA: Aja

ENTREVISTADO:... muy delicada, no puedo andar así... yo me caigo facilito, es que yo tengo que andar es con ese machepalo, más aburrida que un verriondo

ENTREVISTADORA: Ósea que, ¿Hay algún momento del día en el que usted utilice la prótesis solamente?

ENTREVISTADO: ¿Cómo?

ENTREVISTADORA: ¿Hay algún momento del día en el que usted utilice la prótesis solamente? Sin bastón

ENTREVISTADO: En la casa si...

ENTREVISTADORA: ¿En la casa si?

ENTREVISTADO: Claro, porque como es plano, andando pa' allá y pa' acá, ya... no me pongo eso, me pongo por ahí el bastón

ENTREVISTADORA: Ok, y ¿En qué momento se quita la prótesis?

ENTREVISTADO: A la hora que me voy a acostar o cada que voy a almorzar o cada que voy a descansar me la tengo que quitar porque no aguanto...

ENTREVISTADORA: Y ¿Por qué no aguanta? ¿Me puede explicar? Pues ¿Qué le duele o qué le fastidia?

ENTREVISTADO: Me talla mucho aquí en toda la coyuntura del pie... de la, de la rodilla

ENTREVISTADORA: Ok...

ENTREVISTADO: Ahí es donde me mata tanto, es que yo no sé... yo miro y hago una cosa y hago otra y no, eso no le sale nada...

ENTREVISTADORA: Entiendo, entiendo don Oscar

ENTREVISTADO: Eso no le sale...

ENTREVISTADORA: Pero entonces, digamos, usted ya me está diciendo que se desplaza con ayuda por el bastón hacia el terreno plano donde va a sembrar frijoles. Entonces ya después de desplazarse...

ENTREVISTADO: Lo siembro así como al frente de la casa...

ENTREVISTADORA: Ahh ok...

ENTREVISTADO: Si, por ahí maticas, márcalo no más, yo por aquí no, no...

ENTREVISTADORA: Entonces cuando siembra el frijol al borde de la casa ¿Qué tiene que hacer para sembrarlo?

ENTREVISTADO: Sembrar, no más...

ENTREVISTADORA: Pero usted me puede explicar por favor si le tiene que echar, pues si le tiene que echar a la siembra...

ENTREVISTADO: No...

ENTREVISTADORA:... O ¿Cómo prepara el suelo?...

ENTREVISTADO: Si, hay que echarle basura, cuando ya tiene palo y medio de larguito, la matica, ya le echa uno basura.... Basura orgánica, entonces ya con eso crece...

ENTREVISTADORA: Ok... Yo le hago otras preguntas don Oscar, eh ¿Hay en momentos del día, en el que usted utilice, ósea que se quite la prótesis y utilice solo bastón o muletas...?

ENTREVISTADO: No, bendito

ENTREVISTADORA: ¿No?

ENTREVISTADO: Las muletas las uso, cuando me pongo una cura ahí donde tengo la peladura, pa' que no me la arranque la... la prótesis...

ENTREVISTADORA: ¿Y eso cada cuanto pasa maso menos?

ENTREVISTADO: (MINUTO 18:42) Por la noche pues un ratico, antes que me acuesto

ENTREVISTADORA: Ok...

ENTREVISTADO:...

ENTREVISTADORA:... Y cuénteme don Oscar, ¿A usted cómo le va, eh, caminando en terrenos como hierba alta o barro, o arcilla?

ENTREVISTADO: No, tiene que ser la... como maleza que sea blanditica, porque si es muy dura no soy capaz de... de hacer fuerza

ENTREVISTADORA: ¿No es capaz de hacer qué? Me repite por favor...

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA:... Y, le pregunto, ¿Tiene problemas con el sudor?

ENTREVISTADO: ¿Con el qué?

ENTREVISTADORA: ¿Suda? Con el sudor...

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA:... en la pierna, en la prótesis

ENTREVISTADO:... Claro, si...

ENTREVISTADORA: ¿Y qué siente?

ENTREVISTADO: Calor en el pie...

ENTREVISTADORA:... ¿Y se le pela por el sudor?

ENTREVISTADO: No, no se pela, pero me tengo que echar mexana pa' que no me sude...

ENTREVISTADORA: Ahh ok...

ENTREVISTADO:... Pues así suda menos

ENTREVISTADORA: Entiendo... don Oscar, ¿Usted presenta problemas al sentarse en un vehículo, en un carro?

ENTREVISTADO: Ayy, dios, ese es el problema más grande...

ENTREVISTADORA: Cuénteme, ¿Cómo le va con eso?

ENTREVISTADO: Si me siento de ladito que me quede empotrillada la rodilla, no aguanto diez minutos...

ENTREVISTADORA: ¿Y entonces cómo hace para montarse a un vehículo?

ENTREVISTADO: Yo tengo que decirle al... al... al conductor que pare pa' ponerme en otra parte, porque (MINUTO 20:27)

ENTREVISTADORA: ¿Entonces cómo, ¿cómo hace usted para soportar el viaje?

ENTREVISTADO: Que tenga el pie estirado

ENTREVISTADORA: ¿Tiene que tener el pie estirado?

ENTREVISTADO: Si... claro...

ENTREVISTADORA: Entonces cuando usted tiene que venir a Medellín, o así, ehh ¿Cómo se transporta?

ENTREVISTADO: No, pues en un bus si es más fácil porque las sillas son altas...

ENTREVISTADORA: Ahh ok...

ENTREVISTADO: Claro, pero pa' ir como en un taxi... en un taxi que es bajitico no, no me aguanto...

ENTREVISTADORA: Ya, le entiendo...

ENTREVISTADO:... Tiene que ser adelante, adelante donde pueda estirar el pie

ENTREVISTADORA: Ahh bueno don Oscar...

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Ehh, ¿Tiene problemas para arrodillarse?

ENTREVISTADO:... Pues, pa' arrodillarme no...

ENTREVISTADORA: Y para....

ENTREVISTADO:... Pero si yo me arrodillo, pa' trabajar un ratico, se me zafa la pata y queda así pelado...

ENTREVISTADORA: ¿Se le zafa? ¿Se le zafa la prótesis?

ENTREVISTADO: Claro... ya tengo que pararme en una sola pierna, pata y, y ponérmela...

ENTREVISTADORA: Mmm le entiendo...

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: ¿Y para ponerse de cuclillas?

ENTREVISTADO:... ¿Cómo arrodillado? ¿Cómo yo agacharme a coger cualesquier cosa?

ENTREVISTADORA: Si, como agacharse, eso...

ENTREVISTADO: Me tengo que sacar el pie por un lado...

ENTREVISTADORA: Ok...

ENTREVISTADO:... Y doblar la otra

ENTREVISTADORA: ¿Ósea tiene que doblar la pierna "buena"?

ENTREVISTADO: Claro y estirar la otra pa' un lado

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, ya le entiendo... ehh don Oscar usted me... ¿Quiere como decirme, qué problemas o necesidades tiene, siente usted que debemos tener en cuenta para la mejora de la prótesis?

ENTREVISTADO: Pues yo diría que tal vez... una prótesis que no le mate a uno tanto en... en la curva, como atrás

ENTREVISTADORA: ¿Atrás?

ENTREVISTADO: Si, que sea como, que sea como docilita o yo no sé, que uno doble la rodilla bien y que no le mate a uno

ENTREVISTADORA: Ahh bueno don Oscar le entiendo

ENTREVISTADO: Porque es que, es que esta cosa... ese filo que tiene atrás y esa piel queda ahí... donde el carro me pelé toda la piel...

ENTREVISTADORA: Mmm...

ENTREVISTADO:... Entonces es muy delgaditica, entonces por eso me pela tanto

ENTREVISTADORA: Mmm ya

ENTREVISTADO: Antes aguanto mucho con eso, noo...

ENTREVISTADORA: Ahh bueno, don Oscar le hago otra pregunta, ¿Usted de pronto conoce otras personas amputadas que trabajen en el campo?

ENTREVISTADO: Si... pero de tobillo...

ENTREVISTADORA: Que tengan la rodilla, que sean de la rodilla para abajo, pa' que la amputación...

ENTREVISTADO: Por eso, un señor es mocho del tobillo pa' arribita (MINUTO 22:37)

ENTREVISTADORA: ¿Ósea le tuvieron que cortar por encima del tobillo?

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Ah bueno...

ENTREVISTADO:... ese muchacho, ese señor trabaja... anda por todas partes como si nada fuera

ENTREVISTADORA: ¿Y él qué hace?

ENTREVISTADO: Mmm, no yo, es que yo no aguanto ni tan siquiera un cuarto de hora, yo no me le mido...

ENTREVISTADORA: Entiendo...

ENTREVISTADO:... Yo no soy capaz de aguantar

ENTREVISTADORA: Entiendo don Oscar ¿Y usted de pronto tiene ehh, el contacto de esa persona, o me puede facilitar? ¿Decirle a él si de pronto podemos llamar a preguntarle?

ENTREVISTADO: ¿A cuál?

ENTREVISTADORA: Pues usted me está diciendo que conoce a alguien que... que también es así amputado y trabaja en el campo

ENTREVISTADO: Ese vive por... siempre que de lejos por ahí a una hora de aquí de donde nosotros

ENTREVISTADORA: Ahh, ¿Y usted no, no sabe un teléfono o algo de él?

ENTREVISTADO: Nada, que, queda por allá lejos...

ENTREVISTADORA: Ahh...

ENTREVISTADO:... en una vereda

ENTREVISTADORA: Ahh ya, ah bueno don Oscar, entonces, eh ¿Ahorita más tardecito si lo puedo llamar para dejarle mi numero? Para que me mande fotos de la prótesis...

ENTREVISTADO: Pero mañana...

ENTREVISTADORA: ¿Mañana? Bueno, dígame mañana a qué horas lo llamo

ENTREVISTADO: Bueno, espere yo, mañana, mañana por ahí a las, por ahí a las nueve...

ENTREVISTADORA: ¿A las nueve de la mañana?

ENTREVISTADO: Si...

ENTREVISTADORA: Listo don Oscar

ENTREVISTADO: O que...

ENTREVISTADORA: No dígame usted, yo no tengo problema, a la hora que usted me diga me puedo comunicar

ENTREVISTADO: O a las diez

ENTREVISTADORA: ¿A las diez?, listo

ENTREVISTADO: Porque como siempre queda lejitos....

ENTREVISTADORA:.... Bueno don Oscar

ENTREVISTADO: Usted me dice, por ahí a las diez

ENTREVISTADORA: Listo, hágale pues don Oscar, a las diez entonces. Muchísimas gracias por la información...

ENTREVISTADO: No, que este muy bien y mi dios le pague por todo...

ENTREVISTADORA: No... a usted también, que este muy bien, feliz tarde

ENTREVISTADO: Yo iría, pero es que como esta de maluco todo, ese tal.... Ese coronavirus

ENTREVISTADORA: Si señor, ese coronavirus si, tranquilo que aquí sabemos, pero igual estamos pendientes de todos

ENTREVISTADO: Sí... ¿Pero entonces mañana a las diez voy a, a ver si, si me pueden ayudar pa' eso

ENTREVISTADORA: Listo pues, hágale don Oscar, mañana lo llamo entonces, bueno que este muy bien...

ENTREVISTADO: Entonces me tengo que...

ENTREVISTADORA: Dígame...

ENTREVISTADO: ¿Entonces me tengo que quitar el pie y, y tomarle la foto?

ENTREVISTADORA: Si señor....

ENTREVISTADO:....

ENTREVISTADORA:.... O con el pie puesto, como le quede fácil, que yo pueda ver la prótesis...

ENTREVISTADO: Mmm ah bueno...

ENTREVISTADORA: ¿Listo?

ENTREVISTADO: Por lado y lado...

ENTREVISTADORA: Eso...

ENTREVISTADO: Que la tomen por lado y lado...

ENTREVISTADORA: Eso, que si se la toma como decir de frente y por un ladito, como me las pueda tomar, que yo, entre más fotos me pueda mandar mejor, yo ya miro cuales me sirven...

ENTREVISTADO: Ah bueno...

ENTREVISTADORA: ¿Listo?... bueno don Oscar que este muy bien

ENTREVISTADO: Bueno...

ENTREVISTADORA: Hasta luego...

ENTREVISTADO: Mi dios le pague por todo, que tenga una feliz noche...

ENTREVISTADORA: Lo mismo para usted...

ENTREVISTADO: y cuando pasen toda esas cosas voy por allá, ya me el próximo año

ENTREVISTADORA: Listo don Oscar, aquí lo esperamos entonces

ENTREVISTADO: Bueno pues...

ENTREVISTADORA: Que este muy bien...

ENTREVISTADO: Lo mismo...

ENTREVISTADORA: Que le rinda mucho...

ENTREVISTADO: Gracias.