

Entrevistador: Eh... ¿su amputación es por debajo de rodilla?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: ¿y en qué lado?

Entrevistado: Al lado izquierdo.

Entrevistador: Izquierdo. Y ¿hace cuánto tiempo fue la amputación?

Entrevistado: Hace... 17 años ajusté ahora en enero, fue el 20 de enero.

Entrevistador: ¿fue el 20 de enero del... 2004?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Y ¿Cuál fue la causa de la amputación?

Entrevistado: ¿Cómo a ver? ¿Qué? ¿Qué porqué...?

Entrevistador: ¿Por qué la amputaron?

Entrevistado: Sufrí un accidente y del accidente que tuve.

Entrevistador: ¿un accidente de qué? ¿de tránsito?

Entrevistado: De tránsito, sí.

Entrevistador: ¿y ahí mismo que fue el accidente fue la amputación o fue después?

Entrevistado: No... no, como que se infectó el hueso, el talón se infectó y entonces tuvieron que cortar.

Entrevistador: ¿Cómo osteomielitis?

Entrevistado: Como a los 2 meses me parece que fue que... eso fue en enero y el 5 de febrero fue que me amputaron el piecito. Sí.

Entrevistador: ¡ah! El accidente fue el 20 de enero y la amputación fue el 5 de febrero.

Entrevistado: mm.. sí, el 5 de febrero. Sí.

Entrevistador: Ah bueno. ¿y después de esa...? después de la amputación ¿cuánto tiempo se demoró en obtener la prótesis?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: Después de la amputación, pues cuando ya le quedó el muñón, ¿al cuánto tiempo tuvo la prótesis? La primera.

Entrevistado: ¿de la primera? ¿al cuánto tiempo? A ver, cuando ya me sanó ahí... en... mayo. Por ahí en a mitad de mayo, junio. Por ahí en junio o mayo.

Entrevistador: Ah listo, entonces más o menor por ahí en junio de 2004. y entonces según lo que usted me dijo ahorita... ¿esa ha sido la única prótesis que ha tenido?

Entrevistado: No.

Entrevistador: ¿Cuántas ha tenido?

Entrevistado: 2, 2.

Entrevistador: ¿dos prótesis?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Y esta última que tiene, esta segunda ¿hace cuánto tiempo la tiene?

Entrevistado: Esta hace por ahí... de vez en cuando me la arreglaron ahora, y esta... si, por ahí... es que me ha durado mucho, por ahí 5 años esta.

Entrevistador: ¿5 años? ¿Y cuando la arreglaron que le arreglaron? ¿que se le daño?

Entrevistado: Se le dañó el... ¿cómo le digo yo? el coso de abajo, ¡los deditos pues! El... /

Entrevistador: / ¿adelante?

Entrevistado: ¡adelante!... los de... pues se rayó pues el piecito.

Entrevistador: ¿Como donde usted dobla para empinarse?

Entrevistado: No... el... ¿Cómo le digo yo? El peine del pie... ¡la plata, la planta!

Entrevistador: ¿la planta del pie por debajo?

Entrevistado: El --- y la plata, si, si...

Entrevistador: Listo. ¿Entonces eso fue lo que se le daño en diciembre que le arreglaron ahorita en enero?

Entrevistado: Sí, la planta del pie... mm...

Entrevistador: Ah bueno, doña Rubiela usted ahorita me... /

Entrevistado: / pero la de arriba también estaba dañada ya porque se me... porque se me... tiene ya tornillos y todo, tornillitos y porque también el pie, lo otro de arriba, también se había dañado, entonces ya también tiene arreglo, eso también tenía arreglo también.

Entrevistador: ¿Cómo la pierna? ¿Lo que sería la pierna?

Entrevistado: ¡sí! Lo que es la pierna de arriba también tiene su botón ahí porque también está allá... ella también está reformada. Esta también se había dañado primero, también, sí.

Entrevistador: Doña Rubiela la prótesis que usted tiene es como... como la negra que le iban a dar allá en Mahavir que es como una pierna o es como un tubito?

Entrevistado: Eh... no... esa es en... es un tubito.

Entrevistador: ¿es un tubito?

Entrevistado: ¡ah! No, un tubito no es en pierna, es en pierna así, pierna... así en tubito pues así anchita la hecha ya, con el cosito con un tarrito. Con un... eso tiene su cosita que uno la mete entre un cosito...

Entrevistador: Si, un socket...

Entrevistado: Si, no son de hierro, de esas que son con un chuzo, no.

Entrevistador: Ah, ya. ¿es como una pierna?

Entrevistado: No, no me gusta eso a mi

Entrevistador: Ah, ya.

Entrevistado: Si, es como una piernita así, normal así, con el piecito... y todo... y...

Entrevistador: Y ¿Por qué no le gusta?

Entrevistado: ¿ah?

Entrevistador: ¿Por qué no le gusta?

Entrevistado: Si, esta me gusta a mí, claaaro. Este si me gusta

Entrevistador: ¡no! La otra, que me dijo que por que la de chucito no le gusta.

Entrevistado: ¡ah! no, no me gusta mucho esa que... no me gusta la del chuzo no.

Entrevistador: ¿Por qué?

Entrevistado: Me he sentido más bien con esta. Porque es para ponerse uno el bluejean y toda la sudadera eso si encoje siempre maluco, en cambio... esta no, esta es parejita toda.

Entrevistador: Ósea, ¿por la incomodidad con la ropa? ¿para ponerse la ropa?

Entrevistado: Si, claro. Si, por el chusito no me gusta esa de, del chuzo, no. Me gusta es la de pierna.

Entrevistador: Ya le entiendo, osea le gusta que se parezca más a la pierna pues.

Entrevistado: a la otra pierna casi, sí.

Entrevistador: Ah, ya. Ya le entendí.

Entrevistado: Eso no... eso no lo... iguala nada, pero de todas maneras si, se siente uno más bien así.

Entrevistador: Ah... bueno, si, como por la estética si, como por llevar mejor la ropa, listo. Eh... entonces yo ahorita le escribo por WhatsApp para que me mande entonces foticos de la prótesis hoy o mañana cuando pueda, ¿listo?

Entrevistado: Ah... bueno, pa mandarle las foticos de la prótesis, bueno.

Entrevistador: Si, doña Rubiela entonces eh... usted me puede decir ¿Cuáles son como las actividades que usted realiza en el día a día, pero principalmente pues como lo del campo?

Entrevistado: ¿en el campo? Pues a veces ordeño...

Entrevistador: O ¿Cómo es un día normal suyo? Usted se levanta y ¿Qué hace?

Entrevistado: Yo me levanto... hago el desayuno pues con mi esposo y tengo también la nietecita acá... y hago el desayuno, después me pongo a cuidar los pollos, porque tengo pollitos y todo, también hay (17:53) leche... también cuando también me toca salir a veces a ordeñar eso o a --- también, si toca cuidó también, cuando no está el día frío, siembra uno pues sus cebollitas, el jardín y ya por ahí.

Entrevistador: aparte... ¿aparte de cebolla siembra... otra cosa?

Entrevistado: Si... Siembra uno por ahí... también... le ayudo uno al esposo por ahí también a todo, al frijol o cosas así.

Entrevistador: Ah, okey. ¿su esposo también es agricultor?

Entrevistado: Si... ¡claro! Mm... el siembra frijoles y maíz... también.

Entrevistador: Ah bueno, eh... ¿usted de pronto participa, pues en esa parte del cultivo, participa en lo que es el arado... el abono...?

Entrevistado: Si, también le ayudo a regar por ahí abonito... a regar también el abono o a ayudarle a sembrar también, a sembrar el granito.

Entrevistador: Y siembran como decir... ¿en huertas pequeñas? O ¿en terrenos grandes?

Entrevistado: A veces en, a veces si... por ahí en grandecitas también. Mm... se siembra... si, se siembra un kilito o kilito y medio de frijol se siembra, si, **en terreno grandecito** también.

Entrevistador: Ah... bueno, doña Rubiela y aparte de... también trabaj.... eh, ¿le toca fumigar?

Entrevistado: ¿a quién?

Entrevistador: A usted.

Entrevistado: ¡ah! No, no, de fumigar si no. Si no, no, no, no, eso no.

Entrevistador: Ah... bueno.

Entrevistado: Él es el que se encarga de eso... no.

Entrevistador: ¿él es el que se encarga de fumigar?

Entrevistado: Si, claro, sí.

Entrevistador: y cuando ya está la cosecha, usted recoge la... ¿usted recoge la cosecha?

Entrevistado: ¡ah sí! Yo le ayudo, sí. Jm...

Entrevistador: y en la parte de distribución... ¿Cómo lo distribuyen? ¿usted también participa de pronto en el empaque... en el transporte...?

Entrevistado: A ver, ¿Cómo así?

Entrevistador: Pues digamos que ya está... ya... está listo... el maíz o la cebolla o el frijol ¿usted también... /

Entrevistado: / ¡ah sí! Ah sí, a desgranarlo, a arreglarlo, claro. Para arreglarlo pa' venderla fácil y se deja para comer. Se vende una parte y la otra se deja para comer... claro.

Entrevistador: Pero entonces usted ahí digamos ¿en qué parte de... de esa labor participa? Osea digamos, ya está, digamos el maíz, ya está el maíz listo entonces usted lo desgrama...

Entrevistado: o el frijol se coge y se desgrana y.... entonces se desgrana y se arregla la mitad, se desgrana todo y entonces se... ya en la parte se vende y lo otro es pa la casa y ya lo otro se vende.

Entrevistador: Y lo que se vende... ¿van por el a la casa o ustedes lo tienen que llevar a alguna parte a.... venderlo?

Entrevistado: No, tienen que sacarlo a la carretera, tienen que sacarlo a la... a la central a coger el carro.

Entrevistador: ¿pero entonces eso lo hace su esposo, o lo hace usted?

Entrevistado: No... él. Y si cuando son varios y le toca a uno cualquier cosa también. Pero sobre todo él... si, él brega a sacarlo. Porque uno siempre, uno no se puede maltratar mucho esto porque toda la vida esto se daña muy ligero andando por ahí así en el campo, se daña todo... se daña la prótesis muy ligero.

Entrevistador: Entonces ¿la tiene que cuidar como de qué?

Entrevistado: Por eso uno se cuida, uno se cuida, no trabajar por ahí mucho porque esto se daña, si uno está en el campo eso se daña muy ligero metiéndose por ahí a la huerta mucho, se daña y se queda uno sin nada.

Entrevistador: Pero doña Rubiela, cuénteme un poquito más, pues cuando usted me dice que no se puede como meter mucho ¿Qué es lo que le daña la prótesis?

Entrevistado: No, no se puede... Lo que pasa es que el terreno cuando la... eh, la vereda es en.... usted sabe, cuando la finca es falduda. falduda porque tiene falda, entonces falda es muy duro pa uno meterse, porque con prótesis, eh... es muy duro porque uno no es capaz de, de la... de sostenerse en falda, ¿si me entiende? En falda es muy duro para uno sostenerse en eso y se daña muy ligero, se daña ligero la prótesis.

Entrevistador: Pero es duro ¿quedarse parada en la falda o subir o bajarla?

Entrevistado: No, sobre todo para bajar, es muy duro para bajar, mientras sostenerse uno con peso atrás tampoco es capaz uno... mm... a él por eso no le gusta mucho que yo arrime mucho porque... se dañó, desde que se dañó la otra. Porque si, se daña mucho... se daña la

Entrevistador: ¿Qué parte de la prótesis se daña?

Entrevistado: ¿ah?

Entrevistador: ¿Qué parte de la prótesis se daña?

Entrevistado: ¡ah! Ahí abajito, ahí en el pie abajo es lo que más se daña.

Entrevistador: ¿lo que le repararon?

Entrevistado: Claro, sí, la que repararon, claro, esa es la que se daña y jarriba también! Arriba también porque uno de hacer fuerza se raja también arriba en la pierna. Se raja de hacer fuerza por ahí en las faldas y todo subiendo, se raja ahí y se queda uno sin con que caminar.

Entrevistador: Listo y cuando usted está bajando, que me dice que hay más dificultad ¿le... aparte... /

Entrevistado: La bajada, la bajada, la bajada es muy duro.

Entrevistador: Me dice que el pie se le daña, pero ¿siente también molestias en el muñón cuando baja?

Entrevistado: ¡claro! Uno si no se pone bien la media y todo creo que se le pela uno ahí.

Entrevistador: ¿Qué parte se le pela más? ¿adelante? ¿atrás? ¿a los lados?

Entrevistado: No, adelante, en el muñón adelante, en la rodilla ahí abajito.

Entrevistador: ¿abajito de la rodilla?

Entrevistado: Ahí se me pela, se pela y se la quita uno por la noche... y no... y esas ardidias tan horribles pa uno quitársela y todo en la --- eso es muy horrible, que pesar, eso a nadie se lo desea uno, eso es muy horrible. Cuando uno está sudando del sol, con el sol suda mucho, y entonces se pela, se pela ahí de tanto uno no... cuando se está por ahí todo el día o caminando y todo el día, se pela, sofoca porque eso larga mucha agua, eso larga mucha agua ahí en esa parte.

Entrevistador: ¿el muñón?

Entrevistado: Sí, de uno sudar y cuando hace hartos calor, entonces se va pelando eso ahí, si no tiene la media bien pues ahí eso... eso se pela uno, no puede moverse quién sabe cuántos días de la casa hasta que le vuelva y le sane.

Entrevistador: Ah eso le iba a decir yo, que cuando se le pela... ¿La tiene que dejar de usar?

Entrevistado: ¡Claro! Tiene que quedarse uno quieto.

Entrevistador: ¿más o menos cuánto tiempo?

Entrevistado: Por ahí unos 8 días o hasta que..., lavarse uno bien hasta que le sane ¡cómo se la va a poner así!

Entrevistador: Doña Rubiela... ajá, y ¿más o menos cada cuanto tiempo le pasa eso?

Entrevistado: Cuando uno está... por ahí así que, que con el sol o va así y sale así con ella y no se pone bien la media, se le... se le pela a uno.

Entrevistador: Pero usted dice, bueno... ¿una vez al mes? o... o 3 veces al... ¿o cada cuánto?

Entrevistado: ¡Ah! No, no... a conforme uno no se pone bien la... a conforme no le toque uno caminar por ahí faldas o alguna cosa. A bajar faldas, uno tiene que evitar eso así, mm.... si no, por ahí sí, por ahí cada... cada 3 meses o cada 6, si... eso es horrible.

Entrevistador: Ya le entiendo... Doña Rubiela, usted me dijo que en el ordeño ¿usted ordeña las vacas?

Entrevistado: Sí, a mí me toca ordeñar también.

Entrevistador: ¿y cómo...? ¿Me puede explicar cómo es la posic.... en que posición las ordeña? Pues ¿usted utiliza un banquito o cómo...?

Entrevistado: Me toca..., No... sí, a veces en un banquito cuando son mansitas y a veces, así, así parada, me toca así parada, como usted sabe que uno no se puede corrobar.

Entrevistador: Aja.

Entrevistado: Sí... claro.

Entrevistador: ¿entonces usted es parada...?

Entrevistado: Sí... Así derecha o sentada en un banco también.

Entrevistador: ¿pero cuando esta parada dobla el tronco? ¿la espalda? ¿o qué? ¿o como las ordeña?

Entrevistado: ¡Ah! ¡Si... claro! Tiene que ser así, cuando es de afán.

Entrevistador: ¿y las piernas extendidas?

Entrevistado: ¡ah sí! Si... Cuando es así o sino... a veces cuando son mansitas si se sienta uno en un banco.

Entrevistador: ¿y cuando es en el banquito le queda la rodilla como decir a la misma altura de la cadera o le queda un poquito más arriba? ¿Osea, el banquito es bajito?

Entrevistado: A no, pues de todas maneras se ve que queda más alta la pierna mala siempre queda más alta, la normal queda más bajita

Entrevistador: Si señora.

Entrevistado: Claro.

Entrevistador: Y... cuénteme doña Rubiela ¿Cuándo usted ordeña que incomodidades siente?

Entrevistado: Ah no, bien, bien. Cansada, se cansa uno, se cansa la cintura.

Entrevistador: ¿La cintura?

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador: Y ¿en qué otra parte siente incomodidad? O cuando está en el banquito.

Entrevistado: Claro, de todas maneras, uno... se siente incómodo de todas maneras como el peso mm... sí está sentada pues también se siente incómodo. Mm...

Entrevistador: Y eh... digamos que usted también me dijo que tenía pollos. ¿cierto?

Entrevistado: ¡ah sí! También, a mí me gusta atender mucho a los gatos, los pollos y los perros

Entrevistador: ¿son pollos de engorde?

Entrevistado: Eh, Si. Peces también, pecesitos también hay, si...

Entrevistador: ¿peces?

Entrevistado: Sí, también hay pecera.

Entrevistador: Ah, pero ¿peces así pues como para... /

Entrevistado: / para comer, para comer

Entrevistador: ¿Ah por eso, para engordarlos pues para vender?

Entrevistado: Sí, claro, sí.

Entrevistador: ah, ya, ya ¿es un lago?

Entrevistado: ¿ah?

Entrevistador: ¿en un lago?

Entrevistado: Ah sí, en un laguito, sí.

Entrevistador: ¿y qué actividades tiene que hacer con esos peces? me puede explicar cómo, pues que... ¿Qué tiene que hacer?

Entrevistado: Eso sí, eso sí hay que tirarles la comida... 2, 3 comidas al día. Hay que tirarles la comidita.

Entrevistador: Y cuando... cuando ya se vaya a sacar ¿usted participa en esa actividad? Pues cuando ya los van a sacar para... para comérselos y para venderlos.

Entrevistado: Si para arreglarlos, claro... como no.

Entrevistador: ¿Qué hace usted? ¿me cuenta por favor?

Entrevistado: baja uno, esa si está abajo, esa si queda abajo en el lago, esa si me queda a mi muy abajo, eso está muy difícil para uno bajar por allá. Y si, toca ayudarle a arreglar, claro, claro, arreglar los pececitos.

Entrevistador: ¿pero entonces su esposo es el que los saca del lago y ya usted los arregla?

Entrevistado: Si, pero yo bajo allá y yo le ayudo también en la pecera, pero no me meto en la pecera, noo, porque como me voy a meter con la prótesis allá. Yo los recibo, él los tira y los recibo y yo los recibo para comenzar a lavar, para lavar.

Entrevistador: Osea ¿él está en el lago y usted los recibe desde afuera? Pues le ayuda...

Entrevistado: Sí, sí, en los va tirando por ahí, entonces yo los voy recogiendo, claro.

Entrevistador: ¿y que incomodidad siente realizando esa recolección?

Entrevistado: Ah, no, pues de todas maneras siempre... iba por ahí uno siempre se cansa, de todas maneras. Mm...

Entrevistador: Si doña Rubiela y ¿el arreglarlo es qué? Lo, eh... ¿Cómo desvicerarlos?

Entrevistado: ¡ah claro! Quitarles la escama y quitarles todo, sí, claro como no.

Entrevistador: Y como lo... y ¿Cómo hace esa actividad de pie? ¿Sentada? ¿cómo se hace?

Entrevistado: ah, esas se suben... ¿ah?

Entrevistador: ¿me explica cómo... como se hace por favor?

Entrevistado: ¿Cómo se hace?

Entrevistador: ¿Cómo se hace esa actividad? Osea usted coge... /

Entrevistado: / ¡ah! Esa no..., esa ya se suben aquí a la casa, se traen a la casa para arriba, los ponen en el tanque, ya no se dejan en la pecera y aquí no se ha parado en la casa, se habían arreglado antes porque es paradito uno y entonces los trajo y todo --- los peces.

Entrevistador: ¿de pie?

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador: Y eso lo hacen como en un lavadero, ¿cierto? Pues como... /

Entrevistado: / sí claro, sí claro, en un lavadero en el tanque.

Entrevistador: ¿y cuánto tiempo está de pie más o menos haciendo esa labor?

Entrevistado: ¿Cuánto tiempo? ¡ah! Eso se gasta eh... por ahí todo el día. Por ahí a conforme los que sean. Sí,mm

Entrevistador: ¿y cómo se siente haciendo esa actividad?

Entrevistado: Ah bien, muy bien, usted sabe que todo lo que uno hace, todo es cansón. Todo trabajo uno así parado uno con prótesis de todas maneras eso es... eso es trabajo muy horrible. Porque si es parado es horrible, si es sentado, también porque tiene que parar ligero. De todas maneras, eso no es lo mismo como el que tiene los 2 pies. Mm...

Entrevistador: Le entiendo....

Entrevistado: ¿sí o no?

Entrevistador: Si señora, eh... doña Rubiela y.... digamos que... eh... en que ¿en qué actividades de pronto usted utiliza un bastón, una muleta para ayudarse?

Entrevistado: ¡ah! Lo utilizo por ahí en las faldas, si me sirve por ahí pa' subir... necesita por ahí el palito a veces... que lo necesita uno, claro.

Entrevistador: ¿Cuándo baja al lago también?

Entrevistado: Incluso hasta o cuando uno está maltratado ahí también. También necesita uno...

Entrevistador: ¿Cuándo me dice de las ampollas?

Entrevistado: Cuando uno tiene las ampollas sí. También lo utiliza uno pa no... pa no hacerle mucha fuerza pa' ver si uno no se le pela mucho pa no tenérsela que quitar a ver si uno. A sí, a veces me levanto así con cualquier cosa y para que no se me vaya a hacer mucha la herida

Entrevistador: ¿Cómo para que le aguante otro poquito?

Entrevistado: Si claro, si, mm...

Entrevistador: Doña Rubiela, en que actividades, pues, sean rutinarias o esporádicas ¿usted no utiliza la prótesis?

Entrevistado: ¿en qué actividades no utilizo la prótesis cuando estoy en la casa?

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Pa bañarme.

Entrevistador: Para bañarse, para dormir, me imagino ¿cierto?

Entrevistado: Si... si, para dormir, ¡claro! ¡que! Ese es el descanso más grande que hay cuando uno se la quita para dormir. Si... ¡ave maría! El relajo.

Entrevistador: ¿y de pronto alguna otra actividad que digamos usted...? /

Entrevistado: / no, y a veces en el día también, en el día cuando estoy bien horrible por ahí me la quito un rato y me la coloco ya pa' hacer los destinos, para terminar los destinos

Entrevistador: Ah bueno, pero digamos que ¿hay alguna actividad que usted diga "ay no, esta actividad mejor la hago sentada y me quito la prótesis ese ratito"? ¿no?

Entrevistado: ¡ah! Cuando estoy haciendo cualquier cosa, no. Tengo que ser, yo para quitarme la prótesis en la casa tiene que ser que estoy así... con ampolla o alguna cosa, de resto no me la quito, de resto no.

Entrevistador: ¿solo es como para descansar?

Entrevistado: No más para descansar o en el día tiene que ser que... como le digo yo a usted, que esté haciendo mucho calor, que esté muy irritada ahí, entonces me la quito ya cual 2 horitas, un rato, 2 horas, un ratito.

Entrevistador: ¿por ahí 2 horitas?

Entrevistado: Por ahí cuando uno está viendo noticias o alguna cosa, ya, ya se la quita uno pa' relajarse un rato. Y vuelve y se la coloca para levantarse.

Entrevistador: Listo, le entiendo, eh... bueno y usted ya me contó que tenía problemas pues con las faldas, pero digamos, eh... en otros terrenos como en hierba alta, ¿Cómo le va?

Entrevistado: aaa... no de todas maneras mm... yo casi no me entro por ahí, pero si cuando hay que desyerbar para las vacas o alguna cosa, que si --- eso es muy, muy enredado por ahí, sí, sí.

Entrevistador: ¿muy enredado? ¿por dónde? ¿por las vacas?

Entrevistado: Sí, ¡ah! Sí, cuando casi que (33:12) para cuidar las vacas o alguna cosa que le toca a uno, sí.

Entrevistador: Y que, ¿y que tiene que hacer cuidando las vacas? Pues, que... ¿qué se hace?

Entrevistado: Cuando toca, cuando él no está si, si toca hay que cortar hierba, todo... y tirarles.

Entrevistador: Ah... y, ¿con que corta la hierba? ¿con machete o con... con guadaña?

Entrevistado: Claro, con machete, sí, claro.

Entrevistador: ¿y cómo le va con esa actividad cortando la hierba?

Entrevistado: Ah pues bien... bien, de todas maneras, todo tiene su cosa, pero si, en parte que no haya falda si es bien. En plan si es bueno. Pero en falda si es más horrible.

Entrevistador: ¿en plan?

Entrevistado: Si, en plan si es bueno, cuando es falda... mm... depende si es falduda es más difícil para uno trabajar, en falda.

Entrevistador: Le entiendo. Eh... ¿en carretera destapada?

Entrevistado: ¿en carretera destapada? ¿Qué?

Entrevistador: Pues como ¿tiene inconvenientes para caminar en carretera destapada?

Entrevistado: Ah, sí. Claro, como no. Mm...

Entrevistador: ¿Qué siente?

Entrevistado: Que si... eso es **atrofia** uno más, pues, se empiedra ahí en todo... como no.

Entrevistador: ¿se le qué?

Entrevistado: y se gasta más todo, por la piedra y por todo --- y todo uno se cansa más y se daña más la prótesis así de estarla tratando mal, en carretera destapada.

Entrevistador: Le entiendo, y ¿en pantano?

Entrevistado: ¡ja! (34:35) maría... ¡jajaja!

Entrevistador: ¡jajaja! Ni hablemos del pantano.

Entrevistado: ¡no...! Ni hablemos de eso, ese si se (34:45 – 34:49) que donde no se pegue del --- el pie se queda ¡jajaja!

Entrevistador: ¿ahí se queda? ¿Se le queda la prótesis en el pantano?

Entrevistado: Ay si, si...

Entrevistador: Ah bueno, justo eso es como la otra pregunta ¿Qué problemas ha tenido como con ese sistema de suspensión? Osea que la prótesis en que se le zafe... o se le afloje....

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: Que la prot... que ¿en qué momentos la prótesis se le ha zafado... se le ha aflojado se le ha caído?.

Entrevistado: Ah sí claro, cuando ya está fallando o alguna cosa, que uno se tropieza por ahí o en una caída que uno se caiga, también... ja! Me ha tocado. Por ahí en faldas cuando uno se cae. Si... por eso es que uno baja las faldas con miedo, pa' bajar y si se cae ahí, vuela lejos, como no le tengo pues sostén ni nada, es así sin sostén ni nada, entonces se cae... mm.... uh, sí, he tenido varios accidentes aquí que cuando uno se resbala se cae.

Entrevistador: Que se le zafa, y a parte de las lomas o las faldas ¿en que otro momento ha sufrido como esos accidentes? Que se le haya zafado.

Entrevistado: Ah.... no, no....

Entrevistador: ¿más que todo es en las faldas?

Entrevistado: Yo... solo he estado en las faldas, si cuando uno se resbala o si... hay que poner cuidado uno cuando sale al pueblo y todo, también en el pueblo las calles y todo, porque si uno se tropieza también, imagínese, se le cae a uno, si, se zafa fácil, claro.

Entrevistador: Eh... bueno, problema del sudor ya me los menciono también ¿cierto? Eh... problemas que están pues como asociados al clima ¿cierto? Pues eso digamos que el sudor es por el calor. /

Entrevistado: / ¡claro! Es que usted suda por el calor y todo y.... y más la puesta pues... las medias, ahí van las medias y todo. Sí.

Entrevistador: Y cuando... y lo contrario, ¿Cuándo llueve que problemas tiene con la prótesis?

Entrevistado: ¿Cuándo llueve?, ah, frio, eso da mucho frio allá, le da mucho frio al con... /

Entrevistador: / ¿al muñón?

Entrevistado: Hay veces le da frio y ¡ay! Eso los calambres que dan eso es horrible, eso da miedo, cuando va a ser la llena o alguna cosa, ¡ja!

Entrevistador: ¿Cuándo va a hacer qué?

Entrevistado: Ay en invierno es muy horrible porque eso todavía se siente como si estuviera recién operada, el tal fantasma que llaman..., si ¡ja!

Entrevistador: Mm... ya ¿el miembro fantasma?

Entrevistado: Vea llevo 17 años y todavía, hace por ahí hace 8 días que estaba horrible, jalaba eso aruña así... la aruña a uno todo.... no deja dormir de noche. Que miedo

Entrevistador: Ay como así doña Rubiela....

Entrevistado: Eso es horrible, eso no es cualquier cosa

Entrevistador: Si señora, doña Rubiela, ¿de pronto la prótesis le ha presentado algún polvo o suciedad causado por ella misma? Osea pues, como que... ¿se le oxide algo? ¿le suelte algún polvito?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: Que de pronto la prótesis le suelte algún polvo...

Entrevistado: ¿le suelta?

Entrevistador: Si, o que los tornillos se oxiden...

Entrevistado: ¡ah sí! Claro, la otra por eso se dañó, le zafaba un polvo desde arriba, se le zafaba, se le zafaba eso y entonces resultaba la media así con polvo, cuando se fue ya dañando todo. Se le quebró el tornillo y todo. Y luego volteando y lo otro es que se rajó toda atrás el talón, ¡si claro! Eso se vuelve así de uno caminar por ahí y si uno camina en faldas más, no duran nada y si es de material malo es más horrible, es mejor el material bueno. El otro... pues /

Entrevistador: / ¿y sabe cuál es el material bueno? /

Entrevistado: / no me di cuenta allá donde Kmina, en el kmina que me dice usted no sé de cuál será del que dan, pero si es malo, vea ese material malo, ese no dura aquí en el campo no dura 6 meses, no dura un año.

Entrevistador: ¿y usted sabe cuál es el material bueno y cual se el malo? Pues, ¿me lo... sabría como describírmelo?

Entrevistado: Pues yo digo, pues que el de Colombia, el de Colomb... pues, uno que esté (38:34) grande de Colombia y de Kmina, yo no sé... yo no sé de cuál dan, pero... no sé, pero hay unos que no duran es nada.

Entrevistador: ¿pero cuando dice eso es qué? ¿más de arriba o del pie? Cuando me está hablando de su material bueno o malo.

Entrevistado: Del pie de abajo. Del de abajo.

Entrevistador: ¿de la planta del pie?

Entrevistado: Del pie, la planta del pie, ¡claro!

Entrevistador: Ah listo.

Entrevistado: Ese tiene que ser del material más fino porque es donde va toda la fuerza y todo.

Entrevistador: Listo, le entiendo. Y... bueno, doña Rubiela, eh ¿Cómo la va sentándose en un vehículo.... digamos particular?

Entrevistado: ¿en un qué?

Entrevistador: En un carro.

Entrevistado: ¿en un carro? Pues yo a una buseta me subo pues normal. Si. Claro

Entrevistador: ¿en una buseta?

Entrevistado: en una buseta sí, me subo normal, pero si es en una... cosa por ahí más en un caballo o en alguna otra cosa eso si no. En una moto si no, en una moto que miedo, le da a uno miedo, no siente uno como el pedal, cuando yo me voy en moto por ahí, no siente uno a donde va puesto uno el pie, la prótesis no la siente uno.

Entrevistador: ¿Cómo donde apoya la prótesis?

Entrevistado: ¡ah sí!, por ahí así, yo por eso no monto en moto. No la siento, siento el pie bueno y ese no, apenas tengo un pie apoyado ahí no se siente nada /

Entrevistador: / y me dijo también que, en caballo, ¿cierto?

Entrevistado: Porque se le zafa a uno y queda uno así que ¿ah?

Entrevistador: Me dijo también que en caballo

Entrevistado: Ah sí, tampoco, bendito, sí. Le da a uno miedo subirse ahí porque no.

Entrevistador: ¿Por qué? ¿Qué siente? O ¿Qué no siente?

Entrevistado: Nada, por la subida, difícil por la subida, sí.

Entrevistador: ¿al treparse al caballo? ¿al montarse?

Entrevistado: Claro, como no, sí. Sino siente uno ahí ese que está como muerto, de todas maneras. No siente uno sino cuando lo mueve uno así, de todas maneras, usted sabe que eso está..., eso es muerto eso ahí, es más lo que mueve uno de la rodilla ya.

Entrevistador: Si, le entiendo. Y... por ejemplo ¿en un taxi?

Entrevistado: Ah en un taxi si me gusta más adelante porque es más amplio, la parte de adelante. En un taxi si, para irme en un taxi si, pa' poder estirarlo, es muy incómodo para uno sentarse en carro estrecho ¿si me entiende?

Entrevistador: Si, osea que ¿usted prefiere no irse atrás para no doblarla?

Entrevistado: A mí me gusta sentarme en carro que sea amplio para yo poder estirar bien el pie, el... pie. /

Entrevistador: / ¿para que la prótesis vaya estirada?

Entrevistado: Si, ¡claro! Porque yo como me voy a ir así toda encucillada así en un carro bien estrecho que no pueda estirarlo. Yo siempre tengo que buscar el taxi que sea una parte que yo lo pueda estirar. ¿si me entiende?

Entrevistador: Si la entiendo perfectamente doña Rubiela. Eh... ¿usted se arrodilla fácil?

Entrevistado: No, no, ¡no! Yo después de esto no me voy a arrodillar ni en la iglesia, que pesar, ni en la misa, ni en misa volví a arrodillarme.

Entrevistador: Ah bueno, y entonces en, ¿tampoco se pone de cuclillas?

Entrevistado: Ah no, no, no, no, no eso no.

Entrevistador: Listo, eh... doña Rubiela, no, la última... otra preguntica es que si de pronto desea agregar algún comentario sobre problemas o necesidades que usted sienta que debemos de tener en cuenta para mejorar las prótesis?

Entrevistado: Yo digo pues que lo que me paso ahora en diciembre que yo esperando a ver si me la arreglaban y nada, si no me gustó nada, que me llamaron en 2 veces y nada. Primero me llamó una muchacha como en diciembre, por allá en enero me llamó el otro muchacho: “¡Ay! Ya la llamo”, y me dejó esperando, en vez de decirme si sí o no o que hacemos pa’ irme a buscar a Medellín si, si, nada, sí.

Entrevistador: Y usted sabe quién es, ¿y usted sabe con quién habló?

Entrevistado: Es que yo lo que, si va a llamar que llame, si quedan de llamar que llamen, si “usted no quedó o tal cosa” “no le vamos a ayudar por esto y esto” es bueno que expliquen todo eso, ¿si me entiende? Para que no lo dejen a uno esperando. ¿si o no?

Entrevistador: Si, tiene toda la razón, sí. ¿Y usted sabe con quién se comunicó? ¿Se acuerda de los nombres de pronto?

Entrevistado: Espere y veras que ella si me dijo el nombre, pero mm.... no me acuerdo, y el muchacho... ¡Claro!... ¡por ejemplo con usted! No me acuerdo el nombre que me dijo ahora, no se cómo se llama. ¡jajaja!

Entrevistador: ¡jajaja! Yessika, yo soy Yessika.

Entrevistado: ¡jajaja! de todas maneras si es verdad que me dijeron el nombre y todo, que llamaban de Kmina y tal cosa, y nada, no me acuerdo de nada, pero si no me gusta pues eso, porque no son nada serios, entonces me dijo “¡ah! Ahorita la llamo, yo voy a mirar acá y yo la llamo enseguida a ver cómo está la cédula y todo, a ver que...” y no me volvió a llamar, mm....

Entrevistador: Ay si, doña Rubiela yo le entiendo, pero si, la verdad es que con estos procesos si ha sido un poquito complicado... /

Entrevistado: / yo le conté la historia de los años pasados pues de la negra esa, de la prótesis negra y entonces yo le dije ¡ah! Pues será por eso seguro que no me arreglan esta, entonces ya... yo creo que va a tocar arreglarla por aparte

Entrevistador: No, no, no, tenga toda la seguridad doña Rubiela que en el momento que usted lo necesite puede volver a llamar, yo sé y me parece muy bueno, porque a muy poquitas personas les dicen “yo vuelvo y lo llamo” y la persona espera. Eh, si usted ve... /

Entrevistado: / ¡si claro! Uno espera la llamada, yo esperándola todo el día, al otro día porque yo tenía necesidad, yo en ese tiempo tenía la necesidad porque la tenía dañada ¿si me entiende?

Entrevistador: Si, totalmente, yo le entiendo, porque usted no se puede movilizar si la tiene mala, yo le entiendo...

Entrevistado: claro, como no y nada, me dejaron indefensa sabiendo ellos que yo les dije que si la tenía pa' arreglarla y nada ¡no! Eso sino me parece nada serio en ese sentido. Con eso si no, porque yo de lo otro si, si yo digo que yo fui la que yo... no me gustó, que la otra si más bien la quise dejar, yo dije -"no vea, prefiero dejar esta y llevarme esta, mandarla a arreglar aparte que yo traerme esa negra"-, le dije yo así ¡jajaja!

Entrevistador: ¡jajaja! Si, le entiendo, pero no, no se preocupe doña Rubiela yo sé que en este momento ya la tienen buena, pero en el momento que sienta que la vuelve a tener pues... que ya necesite una prótesis, se vuelve a comunicar con nosotros que si... sí.

Entrevistado: Y ¿a ver el celular pues?, ¿a dónde tiene el celular para yo llamarla si la necesito?

Entrevistador: Ah, no, pues igual ahorita, igual ahorita yo le escribo de mi whatssApp para que me mande las fotos y ya pues si quiere lo guarda.

Entrevistado: ¿Y me llama de ahí? ¿este es de la empresa? O no? /

Entrevistador: / ¿señora? /

Entrevistado: / o de donde llama usted? ¿usted llama de Bogotá? ¿o de Medellín? ¿o de dónde?

Entrevistador: No, yo la estoy llamando en este momento de mi casa ¡jajaja! Pues, de mi celular, pero es mi celular, pues el número... pues ya ahí me encuentra a mí, eh... y ya pues yo me comunico con la corporación porque digamos que yo en este momento como este trabajo que estoy haciendo lo puedo realizar desde la casa, no me estoy desplazando pues como por todos los motivos que...

Entrevistado: Si, pero ¿usted trabaja acá en Medellín? O ¿en Bogotá? O dónde?.

Entrevistador: No, yo estoy haciendo un doctorado, pues, estoy haciendo una investigación con, con la corporación y con la universidad EAFIT, entonces es entre las dos, pero es acá, es acá en Medellín pues en el área Metropolitana, pues porque Mahavir queda en la Estrella... EAFIT queda en Medellín, eh... yo vivo también por estos lados.

Entrevistado: Eh, yo he ido pa' la Estrella, allá donde está Kmina en la Estrella, ¿sí o no?

Entrevistador: Si señora.

Entrevistado: Ah...

Entrevistador: Entonces cualquier cosa, eh... ahí miramos cuando necesite algo me dice, yo ahorita igual le escribo. ¿listo?

Entrevistado: Ah... porque ya la llamo y ya no contesta ¡jajaja!

Entrevistador: No, no, no, no se preocupe doña Rubiela.

Entrevistado: ¿ah?

Entrevistador: No, no, no, no se preocupe que este es... este... es el número mío, no es una maquinita ni nada por el estilo ¡jajaja!

Entrevistado: Ah.... bueno, ¿este del que me llamó?

Entrevistador: Si. Igual yo enseguidita le escribo para que me... para que se acuerde de las fotos. ¿listo?

Entrevistado: Ah bueno, voy a poner a cargar el celular que está descargado del todo, entonces sí... si, ¡no ve que esta que se apaga!

Entrevistador: Listo... Igual mire que las, las preguntas fueron preguntas normales, ya eso es todo doña Rubiela, muchísimas gracias por la información que me dio, me sirve mucho y todo lo que me dice son cosas para mejorar.

Entrevistado: Ah bueno pues.

Entrevistador: Bueno, que tenga una feliz tarde.

Entrevistado: Ah... Bueno, lo mismo pues ¿Cómo es que se llama usted?

Entrevistador: Yessika Ortega.

Entrevistado: Yessika... Ah... bueno, bueno.

Entrevistador: Bueno doña Rubiela hasta luego.

Entrevistado: Con gusto, con gusto, hasta luego.

FINALIZA ENTREVISTA