

**Entrevistador:** Ah Bueno, doña Lina, ¿en qué lado presenta usted la amputación?

**Entrevistado:** Izquierdo

**Entrevistador:** Izquierdo ¿Es por debajo de rodilla?

**Entrevistado:** Sí, por debajo de la rodilla.

**Entrevistador:** ¿Cuál fue la causa de la amputación?

**Entrevistado:** Una bala perdida.

**Entrevistador:** ¿Una bala perdida?

**Entrevistado:** Ajá

**Entrevistador:** Y Hace cuanto tiempo fue eso

**Entrevistado:** Jm, en el 2000... en 1993.

**Entrevistador:** ¿1993?

**Entrevistado:** Ajá

**Entrevistador:** Y... o sea ... en el momento en que ocurrió la bala perdida, ¿en ese mismo, mismo momento fue la amputación? ¿o fue tiempo después?

**Entrevistado:** No, en el mismo momento.

**Entrevistador:** Ah ya, y de ahí a tener la primera prótesis ¿cuánto tiempo pasó?

**Entrevistado:** Jm... Como un año.

**Entrevistador:** Un año, ¿osea que en el 94 fue la primera prótesis?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Y de allá para acá, ¿se acuerda más o menos cuántas prótesis ha tenido?

**Entrevistado:** De aquí... ¿tres prótesis?.... Cuatro.

**Entrevistador:** ¿cuatro prótesis?

**Entrevistado:** Sí, osea, con la que tengo acá ahorita.

**Entrevistador:** Okey... ¿Y hace cuanto tiempo...? ¿esta última prótesis es de Mahavir Kmina?

**Entrevistado:** Sí, yo he tenido dos de Mahavir Kmina.

**Entrevistador:** ¿Dos de Mahavir?... ¿y las otras dos han sido de dónde?

**Entrevistado:** De una ortopédica en Cali.

**Entrevistador:** Ajá... ¿De dónde me dijo?

**Entrevistado:** De una ortopédica en Cali.

**Entrevistador:** ¿De una ortopédica en Cali? Okey. Em, cuando ... ahorita cuando acabemos la entrevista o mañana ¿usted me puede mandar fotos de la prótesis para yo mirar como en qué estado la tiene en este momento?

**Entrevistado:** Mm, pues si está dañada, porque mande un correo Mahavir en ...¿qué día?, el año pasado que se dañó, Porque tengo la parte de abajo del pie que si está dañada.

**Entrevistador:** ¿En la planta? ¿o en qué parte?

**Entrevistado:** se aflojaron los tornillos y fue haciendo como una cama ahí como en la parte del pie

**Entrevistador:** ¿O sea donde se une la pierna con el pie?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Ya ¿y hace cuanto tienes ésta última prótesis?

**Entrevistado:** ya hace más de dos años.

**Entrevistador:** Ah... Okey. Ah bueno, igual pues, es bueno que si puedes vuelva a llamar porque de pronto con la .... ¿o ya consiguió cita?

**Entrevistado:** No, no he conseguido, pero yo le voy a decir a ellos que yo estuve llamando el año pasado a pedir que, si me podían enviar el pie y acá se lo instalaba, pues la parte de abajo, pues por la pandemia no he ido porque no he tenido como un trabajo fijo y pues siempre requiere de recursos porque en estos momentos los pasajes están muy caros y me dijeron que no, que tenía que ir

**Entrevistador:** Si... ese es el inconveniente, que se tiene que... pues el inconveniente por motivo de transporte, pero en realidad para la toma de medidas y todo eso, si se deben de volver a acercar.

**Entrevistado:** No, porque la parte de abajo, lo que es el pie, pues si la de abajo, no requiere de ninguna medida, porque es la talla del zapato.

**Entrevistador:** Si, pero lo que digo es que... pues, para volverlo a ensamblar allá, pues la parte de los tornillos, revisar que lo otro si esté como bien, eh... si es mejor como una valoración.

**Entrevistado:** Si, y por lo general los tornillos, eso sí, siempre se daña, ¿no?

**Entrevistador:** Ajá, si señora.

**Entrevistado:** Porque el material de la parte de abajo del pie no es como muy, muy sólido.

**Entrevistador:** Mjm.

**Entrevistado:** Es como una espuma, y como si fuera como... como puro caño, como con plástico, como con neumático o algo así.

**Entrevistador:** Si, es un caucho.

**Entrevistado:** Si. Y entonces eso hace que no se mantenga durante mucho tiempo.

**Entrevistador:** Okey.

**Entrevistado:** Porque además uno lo moja y de todo y pues (07:33 - 07:35)

**Entrevistador:** Ok, eh, doña Lina, eh... lo que le voy a preguntar en este momento, le voy a pedir que por favor me describa las actividades que usted realiza en un día normal desde que se levanta hasta que se acuesta.

**Entrevistado:** ¿Normal? normal me levanto, organizo la casa, lavo, voy a.... ver al cultivo debido a que tenemos la siembra. Se riega el cultivo, si hay que sembrar se siembra... se ve y se atienden los animales, hay veces hay que llevar la vaca de un lugar a otro, así.

**Entrevistador:** Bueno, eh, ¿Que cultivo tiene?

**Entrevistado:** acá hay cultivo de plátano, yuca, de maíz, depende como esté clima es que está el cultivo.

**Entrevistador:** Si, le entiendo... ¿y con qué animales trabaja? Pues que me dice que...

**Entrevistado:** Ah no, Cuando la vaca está , hay que ir a llevarla por ahí a pastear.

**Entrevistador:** ¿Pasea la vaca?

**Entrevistado:** Pa irla a llevar a pastear.

**Entrevistador:** ¿Pastear? ¿Si, y ... la ordeña?

**Entrevistado:** Si

**Entrevistador:** ¿Y qué más hace con la vaca?

**Entrevistado:** no pues se lleva a pastear, se lleva en el día, eso es lo que se hace

**Entrevistador:** Ah bueno, eh... o, ¿Y de pronto también tiene terneros o no, sólo la vaca?

**Entrevistado:** No, También tiene terneros, si

**Entrevistador:** ¿Y qué?

**Entrevistado:** Uno los coloca a parte y los lleva a una distancia a los otros para que no estén todo el día mamándole ahí a la vaca.

**Entrevistador:** Ah ok, o sea, que ¿también tiene que apartarlos?

**Entrevistado:** Si

**Entrevistador:** Ah bueno, y ¿tiene que de pronto arriar al ganado?

**Entrevistado:** A veces cuando se van muy lejos si toca irlos a traer por allá

**Entrevistador:** ¿Y esa actividad la hace a caballo o a pie?

**Entrevistado:** No, es a pie.

**Entrevistador:** ¿A pie?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Ah bueno ¿hace cambio de potreros?

**Entrevistado:** Si, también cogemos naranjas, cogemos naranjas.

**Entrevistador:** Mjm, en esa parte agrícola que usted me dice pues que tiene los cultivos, me dice pues que siembra, ¿entonces también hace la parte del arado y del abono?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Y ¿en el riego también tiene lo que es la fumigación?

**Entrevistado:** También.

**Entrevistador:** ¿Y también recolecta la cosecha?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** ¿Y también está en la parte de distribución?

**Entrevistado:** ¿Como así?... ¿Para vender?

**Entrevistador:** Exacto, Empacar, transportar, ¿hasta qué punto llega...?

**Entrevistado:** Si, también, para vender.

**Entrevistador:** Pero digamos ¿usted los empaca?, digamos el plátano, por ejemplo, usted los recoge y ya ...¿cómo llega como hasta donde se vende?.

**Entrevistado:** ah no, uno lo coloca en bolsas.

**Entrevistador:** Y, y, Pero van por el o, usted ya lo tiene que llevar al pueblo o donde lo tenga que vender.

**Entrevistado:** No, uno lo lleva al pueblo y ya van y los venden así...casa a casa.

**Entrevistador:** O sea, ¿con los mismos vecinos pues, lo va distribuyendo?.

**Entrevistado:** Si o conocidos, en el casco urbano que uno va y lo ofrece.

**Entrevistador:** Ah ya..., Doña Lina, en esta parte usted me puede explicar, ¿cómo se siembra el plátano?

**Entrevistado:** La siembra de plátano primero depende del terreno, si no está limpio hay que desyerbarlo

**Entrevistador:** Desyerbarlo, ajá, ¿Y con que lo desyerba?

**Entrevistado:** Con la pala.

**Entrevistador:** ¿Con Pala?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Y como es la postura en ese desyerbe, o sea, usted se tiene que agachar, tiene que estar parada, ¿cómo se hace?

**Entrevistado:** si, Es parada, medio se agacha uno y pues...

**Entrevistador:** ¿Y qué incomodidad siente usted al realizar esa tarea?

**Entrevistado:** Pues con esta prótesis si se siente más, porque con la anterior no sentía tanta incomodidad como con esta, es como que..., o no sé, me quedo como muy grande entonces queda como muy floja, entonces si se está mucho tiempo en la posición siempre empieza como a puyar la prótesis

**Entrevistador:** Cuándo usted me dice que le queda muy grande ¿es qué? ¿en la parte del muñón?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Pero le quedo grande desde el principio o se le aflojó.

**Entrevistado:** A mí me metieron un... lo que pasa es que al principio le hicieron como una, como una añadidura al forro ese que le colocan, eso se me fue desgastando y ya quedó pues como normal, entonces ya no...

**Entrevistador:** Le entiendo.

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Y aparte de que le quede floja, ¿siente qué hay otra causa, hay otra cosa que le cause incomodidad?

**Entrevistado:** Si, sería bueno que fuera más liviana.

**Entrevistador:** ¿Más liviana?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** ¿Y en qué tareas, de las que usted me ha mencionado, siente que le afecte más esa..., pues, que no sea tan liviana?

**Entrevistado:** jmm, Para subirse a las escaleras para coger las naranjas.

**Entrevistador:** Ajá ¿Las escaleras son de estas así de madera?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Entonces ¿usted pone la escalera en el tronco de... en el palo de naranjas? O ¿cómo?

**Entrevistado:** Si, si se coloca en el palo de naranjas, y pues, antes con la otra yo me subía al árbol sin necesidad de la escalera.

**Entrevistador:** ¿Sin necesidad de la escalera?

**Entrevistado:** Si, porque era más liviana.

**Entrevistador:** Ah... ya.

**Entrevistado:** Me permitía como dominarla mejor.

**Entrevistador:** Pero cuando usted me dice la otra ¿es cuál?... la que le habían dado allá en Jamundí? ve, en Cali, o ¿la otra de Mahavir?

**Entrevistado:** Una que me hicieron en Mahavir, era como más liviana.

**Entrevistador:** Ya, y esa, ¿se acuerda más o menos en qué año se la dieron o en qué época?, la anterior.

**Entrevistado:** Tendría que revisar, los documentos para mirar en qué año.

**Entrevistador:** Ah... bueno.

**Entrevistado:** En el 2010 más o menos

**Entrevistador:** Si de pronto tiene el dato, ¿me lo puede pasar por WhatsApp? , para yo mirar, para buscar más o menos como era la prótesis que usted me dice que era más liviana.

**Entrevistado:** Si, yo la sentía más liviana.

**Entrevistador:** Entonces con esa, si se podía montar a los árboles ... y el, ¿el muñón le ajustaba bien?

**Entrevistado:** Me iba mejor...Si, no era como tan... es más, ni siquiera se notaba en el pantalón, se veía normal. Con esta es muy difícil hasta comprar un pantalón, porque ya ahorita no vienen los jeans como tan anchos.

**Entrevistador:** Ajá, si le entiendo, bueno, a parte de esa tarea que me dice que, para recoger naranjas, ¿en qué otras tareas sienten la diferencia o las incomodidades?

**Entrevistado:** Pa la moto... no sé, no he podido aprenderla a manejar.

**Entrevistador:** ¿Para qué?

**Entrevistado:** Para manejar moto, no he podido, al igual que, o sea, yo siento que se necesita como una correa, pero algo que haga presión allí, que yo sienta seguridad, seguridad a la hora de manejar la moto.

**Entrevistador:** Ok, ¿usted siente que se le va a zafar la prótesis?

**Entrevistado:** Sí, exacto.

**Entrevistador:** Le entiendo, la manejada de la moto, bueno... digamos que, en el paseo con la vaca ¿cómo le va?

**Entrevistado:** A veces, Cuando uno camina mucho, pues eso se recalienta.

**Entrevistador:** ¿Se recalienta, en donde?

**Entrevistado:** Pues como que pega a los lados y se calienta cuando uno camina mucho, y la verdad yo camino mucho.

**Entrevistador:** ¿Cuánto camina más o menos? en tiempo o en distancia

**Entrevistado:** A veces me toca ir a trabajar ahí veces a 2 horas, 1 hora otros 20 minutos y así, dependiendo del lugar

**Entrevistador:** ¿Y se le ampolla el muñón?

**Entrevistado:** Sí, a veces, si

**Entrevistador:** ¿Y qué hace cuando se le ampolla?

**Entrevistado:** no pues uno se coloca una toallita o algo o cuando voy a caminar ya demasiado (16:54 - 16:57)

**Entrevistador:** Ah... ya. Y cuando se le ampolla digamos ¿usted tiene que dejar de utilizar la prótesis un tiempo o sigue con ella ampollada?

**Entrevistado:** No, yo sigo así porque yo no tengo muletas ni nada de eso.

**Entrevistador:** Doña Lina le puedo pedir un favor, de pronto me habla un poquito más duro.

**Entrevistado:** Si, si, que yo sigo así porque yo no tengo muletas ni nada de esas otras cosas.

**Entrevistador:** Ah ya, entonces usted ahí de pronto ¿en alguna actividad que utilice un bastón o un palo o algo para ayudarse con la prótesis?

**Entrevistado:** No.

**Entrevistador:** ¿No? eh... bueno, en la parte de la ordeñada de la vaca, me puede explicar ¿cómo la ordeña? o sea ¿cómo se sienta?

**Entrevistado:** La amarra, luego la maneja, y pues coloca un banquito.

**Entrevistador:** ¿De qué altura más o menos es el banquito?

**Entrevistado:** Por ahí que, no sé, no sabría decirte por ahí.

**Entrevistador:** Pero como una caneca de pintura o como...

**Entrevistado:** Sí a veces así porque...

**Entrevistador:** o más bajito o más alto.

**Entrevistado:** como un tarro... Un poquito menos que un tarro de pintura.

**Entrevistador:** ¿Más bajito?

**Entrevistado:** Si un poquito menos, porque si lo colocas muy bajito pues comienza como a fastidiar la prótesis, porque eso, sobresale.

**Entrevistador:** ¿Sobresale qué?

**Entrevistado:** La prótesis.

**Entrevistador:** ¿Me explica mejor? ¿cómo que sobresale?

**Entrevistado:** Sí, si está sentada muy bajito, entonces la posición como que incómoda.

**Entrevistador:** Y usted como se sienta, o sea, la prótesis, ¿el lado de la prótesis dobla la rodilla o la deja extendida?

**Entrevistado:** No, doblada.

**Entrevistador:** Doblada las... ¿pues tanto la pierna sana como la de la prótesis?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Y ¿cuánto tiempo más o menos dura en esa posición?

**Entrevistado:** En esa posición cuando estoy así, como te digo, que no queda muy alto, por ahí unos 10 minutos.

**Entrevistador:** ¿10 minutos? Cuando usted me dice que muy alta, ¿es que queda como más alta la rodilla que el muslo?

**Entrevistado:** Mjm.

**Entrevistador:** Si, es eso lo que..., entonces más o menos que, ¿tiene que quedar al mismo nivel digamos la cadera y la rodilla o más bajita la rodilla?

**Entrevistado:** Si, tendría que quedar más bajita para que no fastidie, como te digo, si queda en la posición así a nivel de rodilla a rodilla, hace como que el peso del muñón descargue hacia allí cierto, en la parte de atrás, entonces empieza a hacer presión ahí y a los lados, cuando lleva mucho tiempo ya así en esa posición

**Entrevistador:** osea en la parte de, como donde dobla la rodilla, pero por detrás.

**Entrevistado:** Ajam y a los lados.

**Entrevistador:** Ya, entiendo, doña Lina bueno, en la, mmm.... ¿cómo se siembra la yuca?

**Entrevistado:** Ah... no, Usted coge y corta los palos de yuca, a la medida que usted guste y los va sembrando y va picando, y más o menos a un metro de distancia los va sembrando o medio metro, dependiendo la distancia que usted quiera.

**Entrevistador:** Mjm... ¿y que incomodidad siente al realizar esta tarea, usted o con la prótesis?

**Entrevistado:** La verdad es, como te digo, la parte del peso.

**Entrevistador:** ¿Del peso?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Okey. Doña Lina usted ahorita me dijo que mojaba la prótesis ¿cierto?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** ¿En qué actividades o en qué momento del día la...?

**Entrevistado:** Cuando estoy haciendo un trabajo, entonces estoy trab...haciendo... cuando estoy tomando el nivel del río, haciendo aforos...aforos!

**Entrevistador:** ¿Me puede explicar más como es esa actividad? que esa no me la han dicho casi.

**Entrevistado:** los aforos, es tomar el nivel del río, pero lo hace de manera artesanal, te vas con un cronómetro y a medida que sienta el metro del río, entonces a cada metro te vas metiendo, y vas tomando con una regla o un termómetro la profundidad.

**Entrevistador:** ¿Con una regla la profundidad?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Mm... entonces ¿usted se mete al río con la prótesis?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Y ¿cómo siente eh... la prótesis ahí en el rio?

**Entrevistado:** pues ahí, bien, pues ahí tiene que pararse usted bien porque como que ahí siempre el peso es fundamental, porque si es muy liviana, entonces la corriente te lleva fácilmente, ahí si se necesita el peso.

**Entrevistador:** Ahí si se necesita el peso, y no, ¿no siente como se le va a zafar o de pronto se le ha zafado?

**Entrevistado:** No, si, por eso te digo. Siento como que se le va a zafar cuando el rio tiene mucho caudal, siente uno como se le va a zafar, ahí es donde se necesita el peso, para uno, para tener una buena posición sobre ella

**Entrevistador:** Ajá, ahí pasa todo lo contrario/ y... Eh... ¿de pronto usted utiliza otro sistema de suspensión? osea ¿se la amarra o le adapta algo cuando entra al rio?

**Entrevistado:** No, osea la última que me hicieron, me había dejaron como unas correítas ahí, pero el médico me dijo “acostúmbrese así” ¿Kevin es que se llama él? “sin las correas para que se le quite esa zanja que se le hace allí” y pues lo intenté, pero hay muchas cosas que me dan inseguridad, porque yo he estado acostumbrada a las correas

**Entrevistador:** ah ya ¿Y las correas en qué parte van, donde las tienen?

**Entrevistado:** Arriba del muñón, osea, por encima de la rodilla.

**Entrevistador:** Pero... osea ¿cómo en el muslo?

**Entrevistado:** Ajá.

**Entrevistador:** ¿Le rodean el muslo?

**Entrevistado:** Si. sino que es que, allí, cuando lleva mucho tiempo eso también empieza como a hacerse una zanja.

**Entrevistador:** Si, eso le va impidiendo la circulación, eh... pero entonces ¿usted todo el tiempo tiene esas correas puestas?

**Entrevistado:** No, yo no me la coloqué, está semana no me las coloqué, la dejé así, para que me fuera eliminados esa zanja que tenía allí

**Entrevistador:** Pero entonces ¿siempre las tiene puestas o solo en unas actividades?

**Entrevistado:** Con estas prótesis que me coloque hace dos años, no le volví a colocar correas, la dejé así

**Entrevistador:** Ah... ya, era en la anterior en la primera de...

**Entrevistado:** Si, y en la otra que ya había tenido, también tenía correa.

**Entrevistador:** pero entonces en esta última ¿no usa correas? ¿Ni para meterse al río, ni para ninguna otra actividad?

**Entrevistado:** No. Si no que cuando veo que..., pues no lo hago, porque pues son cosas que le generan inseguridad a uno.

**Entrevistador:** si, le entiendo, eh... doña Lina ¿en la parte de fumigación...? ¿cómo fumiga? ¿con bomba?

**Entrevistado:** Con bomba, sí.

**Entrevistador:** Y ¿cuánto pesa más o menos esa bomba?

**Entrevistado:** Ah... yo no sé, eso pesa ¿Cómo qué? Como lo de un galón.

**Entrevistador:** ¿Señora?

**Entrevistado:** Como lo de un galón.

**Entrevistador:** Un galón, Mm ya, y ¿cuánto tiempo tiene... ese peso... en la espalda?

**Entrevistado:** Depende, a veces son 3 horas.

**Entrevistador:** Y ¿qué incomodidad siente en esa actividad?

**Entrevistado:** Pues eso depende porque en veces los terrenos no son tan, pues, tan precisos, entonces a veces tienen altibajos y ahí es donde se generan las incomodidades.

**Entrevistador:** ¿Los que, los terrenos?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Ya, ¿Como son normalmente?

**Entrevistado:** Pues a veces cuando bajo, a veces no están tan parejos pues.

**Entrevistador:** Como... ¿pero es como qué? como hierba alta... o ¿porque son como empedrados? o ¿a qué te refieres que no son tan parejos?

**Entrevistado:** Sí, porque son, a veces tiene hierba alta y uno como que no está seguro donde va a pisar.

**Entrevistador:** Entiendo, y ¿se te ha enredado la prótesis en esa hierba?

**Entrevistado:** Sí, varias veces.

**Entrevistador:** ¿Varias veces?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** ¿Y no se te ha dañado o se te ha zafado de pronto en los tornillos o arriba del muñón?

**Entrevistado:** No, a veces si se me zafa mientras voy caminando, así de la nada, a veces se cae uno y tan, de una se sale.

**Entrevistador:** mmm ya ¿Del muñón?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Ya le entiendo, eh... en la parte de la recolección.... ¿cómo recolecta... digamos... el plátano?

**Entrevistado:** Ah... no, uno lo corta de la mata, coge el racimo, pues baja el racimo y lo va desgajando y luego lo coloca en canastas.

**Entrevistador:** Pero eh... usted desplaza el racimo hacia alguna parte, o ¿ahí mismo lo...?

**Entrevistado:** No, a veces se lleva a otro lugar ¿no? que sería más o menos a un lugar donde se hace como el desgajado

**Entrevistador:** ¿Sí? y ¿más o menos cuánto tiene que desplazar ese racimo? o ¿la canasta desgajada?

**Entrevistado:** ¿Qué?... no... por ahí que, eso caminando son como unos 8 minutos.

**Entrevistador:** ¿8 minutos?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** ¿Y cuánto pesa más o menos eso?

**Entrevistado:** depende, depende del racimo

**Entrevistador:** O Cuánto puede usted, eh... o sea ¿qué peso puede llevar usted, más o menos?

**Entrevistado:** yo he cargado Hasta medio bulto de naranjas un ejemplo.

**Entrevistador:** ¿Medio bulto de naranjas?

**Entrevistado:** Aja.

**Entrevistador:** Si, Le entiendo, y ya la parte de distribución... ¿cómo la hace? ¿cómo se va para el pueblo?

**Entrevistado:** Si Hay un transporte que baja, qué pasa por la comunidad y se va uno allá, a ofrecerlo.

**Entrevistador:** ¿En Transporte público? ¿eso es qué? Como en...

**Entrevistado:** Si, en transporte público, sí.

**Entrevistador:** ¿En bus? ¿en chiva o en ...?

**Entrevistado:** Cualquiera de los que pase.

**Entrevistador:** ya, eh, Doña Lina, ¿de pronto usted hay en tarea o en momentos del día en los que se quite la prótesis?

**Entrevistado:** No.

**Entrevistador:** ¿No?

**Entrevistado:** No me la quito, solo cuando me voy a dormir.

**Entrevistador:** ¿Cuándo se va a dormir?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Ah... bueno... doña Lina, y usted ahora, cuándo la llamé la primera vez, me dijo que estaba viajando ... ¿del trabajo? o ¿era un viaje diferente?

**Entrevistado:** Si, del trabajo.

**Entrevistador:** ¿Cuánto se tiene que desplazar usted más o menos del trabajo a la casa?

**Entrevistado:** Pues ahorita en esto que vivo por acá, estoy como a 4 horas de la casa.

**Entrevistador:** ¿4 horas? ¿En qué? ¿En bus?

**Entrevistado:** Si en bus.

**Entrevistador:** Mm... ¿entonces usted a qué horas empieza a trabajar?

**Entrevistado:** Depende de la hora que entre, porque por ejemplo en este momento, toca subir una cuesta, hay que caminar así dentro la comunidad, entonces, si te toca por la mañana me levanto a las..., a las 4 ya salgo a coger el carro.

**Entrevistador:** A las 4.... osea que ¿es para empezar a las 8 más o menos?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Mm ya... entiendo, eh... doña Lina, eh... usted ahorita me estaba hablando de hierba alta ¿cierto?... pero también ¿tiene incomodidades con la prótesis para caminar en otro tipo de terrenos?... como barro....

**Entrevistado:** Si, Barro si

**Entrevistador:** ¿Qué siente?

**Entrevistado:** Por ejemplo, mi comunidad que se usa mucho la siembra de arroz, entonces yo no lo puedo hacer porque es que...

**Entrevistador:** ¿Son muchos de qué? que no le entendí bien.

**Entrevistado:** La siembra de arroz.

**Entrevistador:** Ah... la siembra de arroz, ya y no la puede hacer ¿por qué?

**Entrevistado:** no, porque el barro es muy espeso y la prótesis sé que ahí pegada.

**Entrevistador:** Ah... ya, usted me puede explicar un poquito ¿que hace de diferente esa siembra de arroz con las otras que esa no la puede hacer?

**Entrevistado:** Porque eso todo el tiempo está con agua o con barro. Y si está todo el día así con agua y con barro por ejemplo no te dura la prótesis mucho porque eso oxida los tornillos, todo se llena de barro y fuera de eso hay que estar caminando, entonces cada que hay caminar eso esta como pesado ahí, hágase de cuenta como si tuviera un chicle ahí

**Entrevistador:** Si señora, le entiendo Mm... ¿y en carretera destapada como le va?

**Entrevistado:** Me va muy mal con las piedras.

**Entrevistador:** ¿Dígame?

**Entrevistado:** Allí más o menos con las piedras.

**Entrevistador:** ¿Mas o menos con las piedras? ¿por qué? ¿Qué le hacen las piedras?

**Entrevistado:** pues a veces uno pisa fuerte y uno se resbala ahí.

**Entrevistador:** Se resbala, le entiendo... ¿y en lomas?

**Entrevistado:** Pues ahí regular, porque ahí es donde uno siente que le hace falta como el ajuste a la correa

**Entrevistador:** ¿el ajuste a la correa?

**Entrevistado:** si, hay momentos donde uno siente que la necesita y hay momentos que no, porque pues, como te digo la correa hace como una zanja, sería algo que..., se necesita como algo que contrastara entre, osea, que fuera cómodo y que al mismo tiempo uno pudiera utilizar todo el día.

**Entrevistador:** le entiendo, osea, ¿usted siente que la necesita En algunas actividades?

**Entrevistado:** Si

**Entrevistador:** entonces me dice que en la de las lomas, cierto, me decía también que en la del rio

**Entrevistado:** Si

**Entrevistador:** ¿y en cuales otra siente usted que le haría falta esa correa?

**Entrevistado:** en la moto, en la subida a los árboles.

**Entrevistador:** ¿Osea, en las que usted siente que se le va a zafar la prótesis?

**Entrevistado:** Y realmente si debería de tenerla, porque es algo que asegura si te caes en la calle, algo que permita que no se te salga la prótesis, uno no sabe cuándo se cae, además evitarse lastimarse y de la pena que todo el mundo pone el ojo, no es lo mismo que se caiga una persona común y corriente

**Entrevistador:** si, le entiendo. Bueno, la siguiente pregunta es muy asociada a esto, y es que problemas ha tenido con el sistema de suspensión de la prótesis, pero ya, creo que eso es como la necesidad que usted me está planteado de las correas ¿cierto?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Bueno, ah... bueno, en la parte de la loma, aparte de eso de ese sistema de suspensión, pues de esas correas

**Entrevistado:** Y también en bajada, porque en bajada también se necesitan las correas

**Entrevistador:** eso le iba a preguntar yo... ¿en cuál siente más dificultad? ¿subiendo la loma o bajando la loma?

**Entrevistado:** Bajando

**Entrevistador:** ¿Bajando?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Y a parte de las correas, ¿qué otra incomodidad siente?

**Entrevistado:** Bajando no, si es solamente eso, es que, además, es que ah... no, porque el pie como no es, osea, no es un pie como en movimiento, siempre hay que tratar de trabajar con esa misma posición.

**Entrevistador:** ¿en qué posición?

**Entrevistado:** Así como es el pie, osea, no, pues, en un terreno quebrado, hay terrenos que no son totalmente adecuados para uno caminar, entonces uno tiene que acomodarse al terreno.

**Entrevistador:** Le entiendo, listo, ¿pero eso problema del pie también lo siente más en bajada o en subida?

**Entrevistado:** En bajada y en subida también, si en subida también porque pues uno debería de tener como el agarre.

**Entrevistador:** Si, doña Lina usted me dice que pues, uno se tiene que acomodar, cuando usted baja... ¿el pie protésico en que...? pues, cuando baja la loma ¿cómo lo baja? ¿en la planta? ¿se para en el talón? ¿en las puntas?

**Entrevistado:** En el talón más que todo, por ponerlo como de lado.

**Entrevistador:** ¿De lado?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Listo, eh... Doña Lina ¿usted de pronto ha tenido inconvenientes con el sudor?

**Entrevistado:** Uy sí.

**Entrevistador:** Cuénteme ¿qué inconvenientes ha tenido? ¿qué ha sentido?

**Entrevistado:** eso es lo que ayuda también como a ampollar a veces ¿no?, porque a veces se suda mucho y a veces se echa el talco y eso como que me apelmaza

**Entrevistador:** ¿A veces qué?

**Entrevistado:** Muchas veces como que se apelmaza, por el mismo sudor

**Entrevistador:** Mm ya. ¿eso es entonces en la parte del muñón?

**Entrevistado:** Sí

**Entrevistador:** ¿en una parte en específico o en todo le muñón?

**Entrevistado:** sí, pues eso es como en todo el muñón como todo alrededor de la prótesis

**Entrevistador:** Mm ya, eh... bueno, a parte del sudo o del calor, ¿ha tenido inconvenientes asociados al clima? ¿a la lluvia?

**Entrevistado:** Ay cuando llueve si uno vive mucho en el piso.

**Entrevistador:** ¿Cuándo llueve qué?

**Entrevistado:** Vivo mucho en el piso cuando llueve.

**Entrevistador:** Sí, ¿se cae mucho doña Lina?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Bueno, Y ¿cuándo se cae se le zafa?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** Ok, eh... ¿de pronto la prótesis presenta un polvo causado por ella misma? ¿osea que te suele como algo?

**Entrevistado:** Sí, ahí en la parte como donde doblo el pie, es como ese material del pie, una cosa como negra ahí.

**Entrevistador:** ¿Como en dónde? ¿en la planta? o ¿en los dedos... o arriba? ¿en qué parte del pie?

**Entrevistado:** si, como donde une con la prótesis.

**Entrevistador:** ¿Como lo que sería el tobillo?

**Entrevistado:** Sí, es que yo pienso que es como el desgaste de la misma, de lo mismo.

**Entrevistador:** Pero ¿cómo asociado a los tornillos o a qué?

**Entrevistado:** Es como asocio a los tornillos, sí.

**Entrevistador:** Ah... bueno, Doña Lina, cuando usted se sienta en un vehículo, ¿qué incomodidad siente?

**Entrevistado:** Uy, como el asiento si es..., cuando el asiento no tiene mucho espacio y no se puede estirar, llego como acalambrada donde me voy a bajar

**Entrevistador:** Mm ya, ¿y más o menos cuánto tiempo pasa para que empiece como a acalambrarse?

**Entrevistado:** Como unos 25 minutos más o menos o 30, cuando llego allá, porque ese espacio no permite como estirar, entonces la circulación como que...

**Entrevistador:** Osea usted tiene la prótesis, la rodilla de la prótesis doblada, entonces ahí es donde se le encalambra después de los 20 minutos?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Mm Ya, ¿pero si logra pues..., en un viaje de 15 minutos, si logra pues... eh... ir con ella doblada?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Bueno, doña Lina ¿tiene inconvenientes para arrodillarse?

**Entrevistado:** No, lo estoy haciendo normal.

**Entrevistador:** bueno ¿Y para ponerse de cuclillas?

**Entrevistado:** En cuclillas si es como más inconveniente.

**Entrevistador:** ¿Sí?

**Entrevistado:** Porque uno lo hace y queda como las..., ¿cómo te digo? la prótesis sobresale.

**Entrevistador:** ¿Lo que me dice de que queda la rodilla más arriba?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Entiendo, y ¿más o menos, pues, has hecho esta posición con mucha frecuencia o más o menos cada cuánto te pones de cuclillas?

**Entrevistado:** No es con mucha frecuencia, no. Es más cuando, por ejemplo, me arrodillo más es cuando voy a ordeñar.

**Entrevistador:** ¿Cuándo vas a ordeñar? Ya... pero ¿con el banquito?

**Entrevistado:** Sí.

**Entrevistador:** ¿Y te has puesto de cuclillas sola? osea ¿sin apoyar las caderas?

**Entrevistado:** Sí, igual allí es incómodo.

**Entrevistador:** mjm, ¿Más o menos cuánto puedes durar en esa...? pues, ¿puedes durar en esa posición de cuclillas así sin apoyo?

**Entrevistado:** La verdad no lo he intentado, pero hay que intentarlo para saber cuánto tiempo uno dura así.

**Entrevistador:** Sí, le entiendo. Doña Lina de pronto ¿desea agregar algún comentario sobre problemas o necesidades que usted sienta que debemos tener en cuenta para mejorar las prótesis?

**Entrevistado:** Pues no sé, ¡cambien el diseño! Algo como...

**Entrevistador:** ¿El diseño?

**Entrevistado:** Sí, osea me refiero como en adaptar el pie, ¿cómo le explico?

**Entrevistador:** Tranquila, empiéceme a decir que, si yo no le entiendo... le pregunto.

**Entrevistado:** Como de imagen.

**Entrevistador:** ¿De imagen?

**Entrevistado:** Como... que uno, que sea como... si, como que se sienta como que la pudiese colocar más con..., así como esas, hay unas que las hacen tatuadas, como la personalidad de la persona.

**Entrevistador:** Mm ya.

**Entrevistado:** Y que sea como más... para mujeres.

**Entrevistador:** ¿Pensada en las mujeres o qué?

**Entrevistado:** Pues sí, como en las mujeres, por ejemplo, cuando yo voy a comprar pantalones me siento como muy acomplejada, como te decía, porque siempre cómo está parte de aquí está muy gruesa.

**Entrevistador:** ¿La parte de aquí, a donde... que no te puedo ver?

**Entrevistado:** ¡Perdón!

**Entrevistador:** tranquila, yo le pregunto porque sé que es muy normal.

**Entrevistado:** En dónde va el muñón.

**Entrevistador:** En dónde va el muñón, listo.

**Entrevistado:** Y yo sé que, si se puede hacer más delgada porque yo tuve una, que fue la primera, cuando fui a Mahavir Kmina que me la cambiaron, que no era tan grueso el material de allí, yo sé que se tiene que hacer algo resistente que también pues...que no se vaya a partir, pero pues como un material que sea menos voluptuoso

**Entrevistador:** Le entiendo, si, asociado al diseño, me dijo por otro lado lo de las correas, y me dijo por otro lado lo del peso.

**Entrevistado:** Ajá.

**Entrevistador:** ¿Alguna otra cosa que se le haya ocurrido?

**Entrevistado:** Que no tiene pie, no sé cómo lo... ahí unos que no sé si en Mahavir kmina, como cada quien tiene su línea, que son flexibles, ¿no? como más blandos, y eso también evita que uno resienta como en la parte de acá de la cintura, porque cuando está mucho tiempo camine, entonces...

**Entrevistador:** ¿Se resiente en la parte de dónde?

**Entrevistado:** Como de la cintura.

**Entrevistador:** De la cintura, okey. Osea que sí, ¿usted siente que si el pie fuera más flexible, disminuiría ese malestar en la cintura?

**Entrevistado:** Si, yo he tenido..., cuando yo tuve las otras prótesis, yo tuve uno así

**Entrevistador:** ¿Un pie más flexible?

**Entrevistado:** Si yo lo tuve, y yo sé que se siente mejor.

**Entrevistador:** Ah bueno. De pronto doña Lina ¿usted tiene alguna de las prótesis viejas?

**Entrevistado:** No, la que tenía la llevé, la deje en ..., una en Mahavir Kmina que eso era como un tubo, que es casi como la que usan los militares, así el estilo

**Entrevistador:** Si, que la pierna es un tubito como metálico, como...

**Entrevistado:** Si, Eso y arriba está el Socket y tenía un pie blando.

**Entrevistador:** ¿Blando?

**Entrevistado:** Si.

**Entrevistador:** Vea, bueno. Eh... bueno, doña Lina...

**Entrevistado:** Porque la otra que si tengo todavía es una que, uf, eso era horrible, una de ¿fibra? De fibra de vidrio, tengo una por ahí de esas.

**Entrevistador:** ¿Y con esa cómo le fue?

**Entrevistado:** ¡No!, esa era una de las primeras, horrible.

**Entrevistador:** ¿Sí? Ah... bueno, también es bueno saberlo.

**Entrevistado:** porque para mover las piernas...y si se cae se parte **43:34-43:40**

**Entrevistador:** Mm ya. Doña Lina... ¿de pronto usted conoce otras personas que también pues trabajen en agricultura, pues, en el sector agropecuario con animales, que estén amputados?

**Entrevistado:** No, así muchos no. Así no, que hacen otras actividades sí, pero que, sean en agricultura muy poco uno se encuentra, siempre le dicen a uno que ¿por qué hace eso?

**Entrevistador:** ¿le dicen?

**Entrevistado:** Si, que ¡vea usted está loca! ¿porque sube a ese palo?

**Entrevistador:** Si, pero si igual, igual si es pocas las mujeres que he entrevistado en esta..., y me gusta por ejemplo lo que me dijo del diseño, es bueno tenerlo en cuenta desde la perspectiva femenina. Eh... bueno doña Lina, por último, le quería contar que en la próxima etapa del proyecto la idea es visitar algunos pacientes y observarlos mientras que trabajan utilizando la prótesis, si de pronto su perfil es de nuestro interés, nosotros podríamos contactarla nuevamente para visitarla?

**Entrevistado:** Ah bueno.

**Entrevistador:** ¿Sí?

**Entrevistado:** Si señora.

**Entrevistador:** Ah bueno doña Lina, no, eso es todo, muchísimas gracias por su tiempo y por toda la atención prestada y la información brindada.

**Entrevistado:** Ah bueno, es con mucho gusto.

**Entrevistador:** Bueno, que tenga una feliz noche.

**Entrevistado:** Bueno igualmente, gracias.

**Entrevistador:** Eh, acuérdesese por favor de mandarme las foticos de la prótesis, a este número de WhatsApp.

**Entrevistado:** Si, le voy a tomar la foto a la que tenía por ahí para que la mire y le voy a tomar la foto a esta.

**Entrevistador:** Ah, sí porfa, a la que me dijo que era muy pesada me sirve y a la que tiene ahora, ¿listo?

**Entrevistado:** Ajá.

**Entrevistador:** Bueno, muchísimas gracias.

**Entrevistado:** Bueno pues, con mucho gusto.

**Entrevistador:** Hasta luego.

**Entrevistado:** Hasta luego.

**FINALIZA ENTREVISTA**