

Entrevistadora: ¿a qué lado presenta la amputación?

Entrevistado: En el pie izquierdo, mitad de la espinilla

Entrevistadora: Ah, ok. Por debajo de rodilla entonces

Entrevistado: Si, por debajo de rodilla, si, si

Entrevistadora: ¿Hace cuánto tiempo fue la amputación?

Entrevistado: Eh... estamos hablando de este mes..., de este año, el 13 de enero fue la última, porque fueron 3 amputaciones

Entrevistadora: ¿3 amputaciones? Cuénteme ¿cómo fueron?

Entrevistado: Si, pero la última, la última fue el 13 de enero

Entrevistadora: ¿y las primeras fueron a que nivel?

Entrevistado: ¿cómo?

Entrevistadora: las otras dos amputaciones eh...

Entrevistado: No, fueron muy seguidas, como un intervalo de 15 días la una de la otra

Entrevistadora: ¿Todas tres?

Entrevistado: Si

Entrevistadora: ¿y la primera fue también...?

Entrevistado: El dedo, el dedo... del pie izquierdo este dedo (señala)

Entrevistadora: ¿El pequeño?

Entrevistado: El anular, aquí así una infección o..., sí, una infección

Entrevistadora: Ajá

Entrevistado: ... y no respondió, entonces tuvieron que amputar por la mitad del pie como a los 15 días

Entrevistadora: Ok. Por el empeine, si, eso le estaba

Entrevistado: Eso le estaba explicando yo a la otra doctora

Entrevistadora: Si...

Entrevistado: Entonces me dice el cirujano que no me podía quitar esa banda elástica en 20 días, y a los 6 días ya estaba infectado otra vuelta, entonces vuelva otra vuelta a que amputen el pie por aquí. Y ya si se puso las pilas porque yo le dije “doctor usted con su ética y me hace dejar eso tapado 20 días” y el médico se quedó callado. Y ya cada dos o tres días me mandaba a hacer revisión y limpieza. Y ahí frenó

Entrevistadora: ¿O sea que en menos de un mes fueron las tres amputaciones?

Entrevistado: Por ahí en un intervalo de un mes, sí, más o menos en un intervalo de un mes las tres amputaciones

Entrevistadora: Entonces ¿usted me dice que la tercera fue en Enero, cierto?

Entrevistado: Si, el 13 de enero

Entrevistadora: 13 de enero del 2021?. Bueno, y entonces, según lo que usted me dice, la causa es por enfermedad ¿cierto?

Entrevistado: Si, es que yo soy diabético

Entrevistadora: Por diabetes

Entrevistado: Eso fue como una diabetes mal tratada. Eso mismo lo especificaron ellos mismos, porque en verdad no se puede decir que fue otra cosa. Como nos cogió esta pandemia

Entrevistadora: Si señor

Entrevistado: Unas veces no me daban la cita, otras veces no llegaba la droga, bueno y eso fue cogiendo ventaja, pero bueno...

Entrevistadora: Si, esas cosas del sistema de salud. Y... cuénteme, entonces a usted lo amputaron en enero y de ahí ¿Cuánto se demoró en tener la primera prótesis?

Entrevistado: Hace dos meses... yo llevo en este momento hace por ahí 2 meses

Entrevistadora: o sea por ahí junio, julio

Entrevistado: Estamos en... Enero, febrero...si más o menos como julio, eso tiene por ahí dos meses

Entrevistadora: Listo. ¿Y por qué vino hoy, le falló la prótesis o que le pasó?

Entrevistado: No me falló, si no que tenía cita. Es que a mí me pusieron cita al mes de haberme dado la prótesis. Entonces como tenía cita donde el médico que nos trata la diabetes esta semana. Entonces le dije al doctor aquí, me dijo “no tranquilo”, “¿me la puede programar dentro de 2 meses?”, “ah, cómo no”, y vine hoy. Era ayer, pero entonces ese señor, don Gonzalo, me dijo que para hoy , entonces “ah bueno, no hay problema”

Entrevistadora: Pero, ¿es por qué, para no venir dos veces a la ciudad o qué?

Entrevistado: si, para no volver, y que no hay forma tampoco monetariamente, porque viene usted dos veces un mes y después el otro mes...entonces para lograr que de una vez en esa semana que le hagan los exámenes a uno ya viene uno a acá, entonces ya la próxima vez que uno necesite cualquier servicio de la prótesis pues uno ya llama y tiene que hacer la forma de..., debe de hacer la forma de venir

Entrevistadora: Si señor, o sea que es más por revisión...pero, ¿la prótesis está buena o le tuvieron que hacer algo?

Entrevistado: Le tienen que hacer unas cositas, unos detallitos

Entrevistadora: ¿En qué parte de la prótesis?

Entrevistado: Aquí en esta parte de aquí...

Entrevistadora: Detrás de la rodilla...

Entrevistado: Y aquí también... porque el muñón...cuando yo me paro....

Entrevistadora: Si, hágale tranquilo, muéstreme...

Entrevistado: el aquí se va saliendo, entonces ya no, porque no ha alcanzado a llegar hasta abajo. Entonces cuando me voy a parar tengo que bregar a asentarle para que no talle

Entrevistadora: Ahh ya. O sea, cuando usted está sentado el muñón se le va levantando como de la prótesis

Entrevistado: Si, el muñón se levanta

Entrevistadora: Listo, o sea que le organizaron la parte de arriba de la prótesis

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistadora: ¿le organizaron la parte de arriba de la prótesis?

Entrevistado: Si si, eso me lo organizaron ahí

Entrevistadora: ¿Y el muñón se le ha adelgazado?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistadora: ¿El muñón se le ha adelgazado?

Entrevistado: Si, un poquito, un poquito, ha adelgazado un poquito

Entrevistadora: Ah bueno, listo. Puede ser por eso...

Entrevistado: No, pero de todas maneras hay que, a mí me habían dado 2 medias...

Entrevistadora: Aja

Entrevistado: Me han dado dos medias, cuatro medias...pero ahora es que yo me di de cuenta, yo no sabía que había que poner 2

Entrevistadora: Ahh ya, ¿usted ponía una?

Entrevistado: Aja, yo ponía una pero ya uno entiende . Pero, más, sin embargo, yo me establecí con ella. Yo las cambiaba, porque era una blanca y otra negra. Y ahora fue que me dijo la muchacha, “no, es que ya esas medias son para que se las ponga todas dos de una”. Y ahí ya me siento bien. Y ahí me vio, no sé si fue el psicólogo, me dijo que ya cuando fuera gastando las 3 medias, ya tocaba venir aquí

Entrevistadora: Si, es porque ya se le ancha más

Entrevistado: Si, si

Entrevistadora: Don Hildebrando, ahorita cuando terminemos le voy a tomar una foto como a la prótesis para mirar como quedó después de la reparación

Entrevistado: Tranquila, claro doctora, cómo no

Entrevistadora: Listo. Entonces necesito que me describa lo que usted hace en un día normal, ahorita ya en estos dos meses. Desde que se levanta hasta que se acuesta. ¿Usted en qué trabaja o qué hace?

Entrevistado: No, vea, yo le voy a decir, yo hace mucho tiempo trabajo de cuenta mía. Yo soy comerciante y trabajo de cuenta mía, la gozo muy sabroso y eso fue lo que más me llevo a mí por ejemplo a venir acá, porque yo estaba neutralizado. Yo tirado en una cama con dos muletas... entonces a ver que me pongo a hacer, si hago alguna artesanía por ahí y las vendo en los pueblos ¿me entiende?

Entrevistadora: ¿Usted es comerciante de qué?, ¿qué comercializa?

Entrevistado: Yo hago unos llaveritos, llaveros. También yo hacía riendas para bestia, muchas cosita. ¿me entiende?

Entrevistadora: ¿Cómo en madera o qué?

Entrevistado: No, para bestias, Yo hago riendas

Entrevistadora: No, los llaveros

Entrevistado: En cuero, en cuero si

Entrevistadora: Y entonces usted me dice que estaba pues en la cama con las muletas

Entrevistado: Si, porque es que uno, el problema de uno con las dos muletas. Está uno casi incapacitado del todo, porque para uno hacer un arrozito, para uno hacer una comida, para uno buscar una cosa... que problema. Pero yo ya me siento muy bien, le digo de plano, me siento muy bien

Entrevistadora: Que bueno

Entrevistado: Si, me siento muy bien. Yo, para que le digo, me voy tan agradecido y estoy tan agradecido con la fundación que no tengo palabras con que pagarles

Entrevistadora: Que bueno don Hildebrando. Yo le pregunto, ¿usted de pronto siembra, cosecha?

Entrevistado: No, no no, en este momento no. Yo también fui agricultor hace mucho tiempo ¿me entiende?. Yo trabajé..., yo he trabajado de muchas maneras y por último opté por trabajar de cuenta mía

Entrevistadora: Ok, ¿o sea que usted ya lo que hace simplemente es comercializar cosas?

Entrevistado: Si, si, si

Entrevistadora: ¿Entonces tampoco..., pues no tiene como su propia huerta?

Entrevistado: No, no. Ojalá, ojalá. Vea, he soñado toda la vida con una huertecita para sembrar hortalizas, y me ha gustado, de plano que me ha gustado la agricultura. Y ahora, para uno tener sus cositas, que bueno que uno no tenga que salir. Vea, yo tengo una hermana, ya está de edad, ella tiene una propiedad y ella todos los días sale a echarle azadón a la huerta. Y ella me decía, “hermano tan bueno que es uno tener sus cositas sembradas porque todos los días sale uno y encuentra que echarle a la olla” y es verdad!

Entrevistadora: Es verdad

Entrevistado: Yo me he soñado tener cositas. No he podido, vamos a ver de aquí en adelante cómo se ponen las cosas

Entrevistadora: ¿Pero no ha tenido qué, ¿por plata o por qué no?

Entrevistado: ¿Qué?

Entrevistadora: ¿Por qué no ha tenido esa huerta que se ha soñado?

Entrevistado: Porque no he tenido la forma, ni he tenido el terreno, ni he tenido la forma de trabajar

Entrevistadora: Le entiendo. Si, ¿entonces con animales tampoco?

Entrevistado: Me han gustado también, pero ¿en dónde está la tierra? Hay mucha gente que la tiene, pero no dejan trabajar. Pero que de gustarme..., ah, a mí me gusta todo, yo puedo trabajar la tierra. Yo fui ordeñador, yo fui ganadero, a mí me gusta mucho, yo fui arriero. Trabajé en empresas aquí en Medellín, y aquí estoy

Entrevistadora: Si señor. ¿Y hace cuánto hizo esas actividades?

Entrevistado: ¿ah?

Entrevistadora: ¿hace cuanto hizo esas actividades?

Entrevistado: Estamos hablando de unos treinta o cuarenta años atrás. Y todavía brego, por eso le digo, todavía brego a hacer las actividades así sean, no difíciles ¿me entiende?, pero estar en actividad

Entrevistadora: Si, explíqueme como cuáles, por ejemplo...

Entrevistado: Como...

Entrevistadora: Pero ¿Cuáles dice usted que no difíciles? Pues como ¿qué actividades hace?

Entrevistado: ¿Cómo?, como lo que le estaba diciendo ahora. Yo en este momento ..., yo salgo, yo hago una cosita, hago la otra, bueno, en fin. Lo que le decía, hago llaveros

Entrevistadora: ¿Y cómo hace los llaveros?, pues ¿cuál es como el proceso para hacer esos llaveros?

Entrevistado: Yo compro unos...venden unos cortes de cuerito. Entonces uno deshace el nudo y les pone el llavero y ya queda..., le gusta mucho a los carros y les gusta mucho a las motos, porque no daña la pintura. Yo hacía también con troquel, pero, eso es muy difícil. Y a mí con la muerte de la señora, porque la señora mía hace un año que se murió, yo me trastorné mucho, muy trastornado

Entrevistadora: Si señor

Entrevistado: Porque que una cosa que la otra. Yo estoy en este momento, hablando de plano, a la deriva....

Entrevistadora: ¿hablando qué?

Entrevistado: hablando de plano a la deriva, pero vamos a ver, todavía no la vamos a dejar caer

Entrevistadora: No, no, todavía hay muchas cosas que lo animan a uno

Entrevistado: Cierto...que hay que hacer en la vida, hay que hacerlas y así las aprenda uno pero hay que hacerlas

Entrevistadora: Si. Y me dice que, ¿y cómo hace lo de las riendas para los caballos?

Entrevistado: No, yo compro por ejemplo los hilos, yo compro los lazos y ya las armo. Me entiene?

Entrevistadora: Ok. Cuénteme, ¿cómo es...?, explíqueme un día suyo, usted ¿a qué hora se levanta por ejemplo?

Entrevistado: Mas o menos, sin decirle mentiras, por ahí a las seis de la mañana. A mí me gusta mucho madrugar, es que mire le digo negra, pues doctora

Entrevistadora: Tranquilo, cuénteme

Entrevistado: Yo, en este momento, para venir de Bello a aquí, me demoro por ahí hora y media. Me levanté como a las cinco de la mañana y llegué casi exactico aquí por los tacos. Pero yo le dije a la hija mía, yo me voy a levantar, a las cuatro yo ya estaba en tierra, para ponerme el smoking como dicen

Entrevistadora: Jajaja

Entrevistado: pa ponerme el smoking, una cosita y la otra, y llegué casi a la hora precisa

Entrevistadora: Ahh ya, ¿y su hija vive acá?

Entrevistado: Si, ella vive aquí en Medellín, ella trabaja en gana allá en Bello

Entrevistadora: Ahh ya. ¿Entonces usted vive solo allá en Santa Rosa?

Entrevistado: No, yo en el pueblo vivo con una sobrina. Estoy allá con una sobrina que me dio acogida entonces ahora, estoy también como de paso, vamos a ver. De pronto cualquier

día no se regocijará uno en cuando sea solo. Que no tenga uno que depender de nadie, ni hacerle dar rabia al otro, ni que me hagan dar rabia

Entrevistadora: Jajaja

Entrevistado: Jajaja

Entrevistadora: Si, le entiendo. Usted se levanta tipo seis de la mañana, ¿y ya qué hace? Cuénteme ¿qué me estaba diciendo? Que lo interrumpí

Entrevistado: Que de pronto no es mejor solo que acompañado como dicen los viejos, no, a uno le hace falta la compañía. Uhh, avemaría, que si qué. Pero bueno, con la voluntad del todopoderoso

Entrevistadora: si señor, pero bueno, entonces cuénteme. Usted se levanta a las seis de la mañana y ya ¿qué hace ahí?

Entrevistado: A las 6 de la mañana yo me pongo en órbita. Si hay que trapear, ayudarle a trapear a la dueña de la casa, a la sobrina, una cosita y la otra. Me salgo para la calle, me voy pa una parte, visito un amigo, visito la otra, y en fin, ahí me la voy llevando

Entrevistadora: Entiendo. ¿Y ya luego vuelve a la casa a almorzar o qué?

Entrevistado: Si. A almorzar y le jalo mucho a la comida porque engorda uno mucho sentado. Mentiras que yo no sé qué es lo que engorda a uno muchas veces. Es que yo también sufrí depresión y he sufrido de depresión y ahora con este problema pensé que me iba a deprimir y no me agarró la depresión. No me dio depresión.

Entrevistadora: Que bueno. Entonces usted ahora que ha tenido la prótesis, ¿utiliza la prótesis todo el día? ¿o en que momentos del día?

Entrevistado: Yo cuando tengo forma la utilizo todo el día, yo la utilizo todo el día

Entrevistadora: ¿Mas o menos cuántas horas la utiliza?

Entrevistado: Pues le voy a decir. Yo me levanto a las seis de la mañana. Primero al baño, salgo del baño y organizo ahí la prótesis. Y por ahí a las siete u ocho de la noche me la estoy quitando. claro que yo permanezco si estoy sentado todo el día con ella . Porque, ah, pa estar quitándola y..., Y el problema es una cosa, que me figuró y no tengo con qué comprar más pantalones que es lo que más utiliza uno

Entrevistadora: Jaja

Entrevistado: Pero, entonces yo estaba pensando ir donde un sastre a que me arregle unos pantalones porque este no me queda estrecho, pero este si

Entrevistadora: Que le ponga el pantalón más ancho la bota para...

Entrevistado: Si, claro, soltarle más en la bota

Entrevistadora: ¿Para doblar más en la rodilla?

Entrevistado: Si, para que baje y suba

Entrevistadora: Ok, Listo. Para que no se le quede como ahí tensionado con la prótesis

Entrevistado: Si

Entrevistadora: ¿Usted en algún momento del día utiliza otras ayudas, como un bastón, una muleta a parte de la prótesis?

Entrevistado: ¿Cómo? ¿Cómo?

Entrevistadora: ¿utiliza un bastón o una muleta?

Entrevistado: Si, primero utilicé un caminador, recién operado. Después aquí vine con muletas y hoy vine con este bordón

Entrevistadora: ¿o sea ya con la prótesis puesta utiliza siempre ese bordón?

Entrevistado: No, no, yo utilicé, de aquí ese día que me fui hace dos meses, me fui con las muletas, al otro día, una sola que hasta me pelo mucho...y siempre la seguí utilizando, cuando ya dije, no, ya hay que seguir con una sola. Hasta que ya hace como quince días ya preferí el bordón. Y ahora no más me estaban diciendo, no sé quién me estaba diciendo, sería el doctor o no sé quién, que había que ir dejando esto, y en verdad hay que dejar el bordón también. Porque esto es que es como un punto de apoyo, pero esto tiene momentos, que en cierta caminata...azara a uno, y camino más derecho sin esto, que con el bordón

Entrevistadora: Si señor. Eso le iba a preguntar, ¿Por qué utilizaba el bordón? ¿por qué siente que usted lo necesita?

Entrevistado: No, yo lo utilizo más para... sobre todo para subir escalas, porque como siempre el equilibrio lo pierde uno bajando y subiendo, si no hay apoyo, una baranda ...lo necesito como un punto de apoyo. Pero, tengo que acostumbrarme también a eso

Entrevistadora: Pero, entonces ¿usted utiliza el bordón más por la pérdida de equilibrio y más como en esas cosas de escaleras... ?

Entrevistado: ¿Cómo? ¿Cómo?

Entrevistadora: que usted me dice que utiliza el bordón por la pérdida de equilibrio y por ese desplazamiento en escaleras

Entrevistado: Si, si

Entrevistadora: ¿En qué otros momentos usted siente que lo necesita?, pues yo sé que usted lo utiliza casi siempre, pero...

Entrevistado: No, no, únicamente bajando o subiendo escalas. Claro que ya para un camino ya es otro cantar, una carretera destapada

Entrevistadora: Allá iba...

Entrevistado: Yo siempre necesito también el punto de apoyo, ¿entiende? porque hay mucho desequilibrio en la piedra. Yo tengo que equilibrarme...de todas maneras yo lo tengo que hacer, claro que yo voy a seguir por el momento en esto, pero al rato le jalo yo sin el bordón ...

Entrevistadora: Si, tiene que empezar a buscar, pero bueno. Me dice que, en carretera destapada por las piedras, ¿ha caminado por barro?

Entrevistado: No, yo por eso no visité amigas y amigos por allá en las fincas, por el miedo a la tierra, que se hundía la muleta. Así tenga la prótesis. Pero yo ya me he estado midiendo

Entrevistadora: Ha ido ensayando

Entrevistado: Y así haya en partes donde tengan que darle la mano a uno, pero uno tiene que acostumbrarse

Entrevistadora: Si, hay que ir ensayando y probando. En hierba, en manga...

Entrevistado: En manga también he ensayado, pero planito

Entrevistadora: Y cuando la manga está más altica

Entrevistado: Ahí si me da miedo

Entrevistadora: ¿Por qué le da miedo?

Entrevistado: me da miedo porque pa levantar la prótesis la siente uno tiesa. ¿me entiende? Claro que aquí le explican a uno, subiendo primero el pie bueno...y bajando la prótesis

Entrevistadora: Ok, en esos terrenos inclinados, ¿cómo le va, en loma cómo se siente?

Entrevistado: Si, si, ya le voy a decir. No me siento muy bien bajando, ni me siento bien subiendo, pero, si es en calle... regular. Porque es que bajando hay que meterle talón y subiendo meter los dedos...entonces, pero mire que es curioso. Yo voy a subir una escala y pienso: “¿cuál será el que tengo que mandar adelante?, ¡ah, es el derecho!”

Entrevistadora: Si

Entrevistado: Pero ahí me voy defendiendo. Es que uno quiere salir a la carrera, no, eso es de tiempo. Eso es un proceso

Entrevistadora: Le entiendo. ¿Se le ha zafado la prótesis en estos dos meses?

Entrevistado: No, no. Vuelvo y le digo, muchas veces se me olvida subirle la liga, la media de abajo. Y yo salgo a la calle pero yo me siento mal, como **grueso**, cuando hecho de ver, no he subido la media, entonces hay veces que tengo que volverme a bajarme el pantalón para poderla subir, ¿entiende?

Entrevistadora: Si señor

Entrevistado: Y ya salgo normal

Entrevistadora: Ah bueno, es porque no se la acomoda bien, entonces...

Entrevistado: No había subido la media...porque me siento extraño, y muchas veces en la calle me doy cuenta, pero cerquita de la casa, ah verdad que es que no me subí la media, entonces vuelvo y me bajo el pantalón, subo la media, la aprieto bien y ya comienzo a caminar bien

Entrevistadora: ah bueno. Don Hildebrando, ¿cómo le va con el sudor? Con las medias

Entrevistado: Pues siempre suda, porque como le digo, la piel..., lo que más acapara eso es la media. Hay que lavarla muy constantemente, casi todos los días hay que lavar la media porque es la que más acapara el sudor

Entrevistadora: Aja

Entrevistado: Aquí le ponen a uno el producto, pero ya uno le toca adiestrarla y esto es e adestrar, ya con días de adiestramiento ya estoy muy adiestrado

Entrevistadora: ¿Y se le ha depronto pelado el muñón?

Entrevistado: Si, uff, no le digo que a mí se me ha pelado dos veces. Pero recién puesta, eso es muy factible que se le pele a uno. La primera vez, al otro día de haberme ido de aquí se me peló porque comencé a andar en una sola muleta de aquí para allá, yo adiestrandome. Y después me vine hace como veinte día al centro a hacer una vuelta y caminé tanto que se me peló. Entonces ya si me puse las pilas, me unté una pomada muy buena y ya el muñón está bien, ya no está pelado...

Entrevistadora: Le sano fácil...

Entrevistado: Y ahora le unté, antes de venirme para acá le unté una vaselina con maicena muy buena y entonces lo deja a uno caminar

Entrevistadora: ¿Y de dónde sacó esa receta de vaselina con maicena?

Entrevistado: No...pero es que mire, a mí me había dicho una persona por ahí que le untara vaselina y yo no le paré bolas. Cuando esta semana..., entonces ya yo le echo vaselina todos los días para salir y me lubrica muy bien. Y me dijo una señora esta semana que le untara..., que eso lo estaban recomendando mucho ciertos médicos...para la gente que se quema mucho, que se quema mucho las manos, y sabes que me fue bien

Entrevistadora: Ok...

Entrevistado: Y ya le echo...

Entrevistadora: Que bueno, o sea que le echa las dos cosas...

Entrevistado: Es que a veces dicen los médicos que uno no se puede automedicar, pero si uno no tiene. Y sabe una cosa, que yo le untaba una pomada, una pomadita, de este tamaño, setenta mil pesos, y eso entonces en una untadita se iba y eso no me sale a mí, no por no untar la pomada sino que no hay plata

Entrevistadora: Si señor, le entiendo

Entrevistado: La vaselina me es indispensable, y más con la maicena, ya

Entrevistadora: Genial

Entrevistado: Porque yo estaba untando también a la vaselina le estaba untando...gelatina sin sabor. Que es es muy buena dizque para reconstruir el tejido, pero eso se volvió una pasta... con el calor se volvió una pasta

Entrevistadora: Ajaja

Entrevistado: Jajaja

Entrevistadora: Esa si no funcionó

Entrevistado: No me encajó muy bien, no me encajó muy bien

Entrevistadora: Esa si no funcionó

Entrevistado: no, no, pero esta si me está funcionando, la maicena con la otra. Anoche me unté...anoche le unté y esta mañana me vine y era yo...imagínese que caminé más o menos como de acá a la autopista, ahí cogí el bus. Y ahora caminé mucho rato buscando esta dirección, porque yo tenía sospechas porque ese día que vinimos, vinimos en taxi aquí y volvimos a salir en taxi, pero como yo me he conocido todo esto toda la vida, ahora no, porque hace muchos años yo vivía en la Estrella. Yo he caminado por aquí, la familia mía vive por aquí. Por aquí vive una muchacha, aquí en esta cuadra, que estuvo allá y me dijo yo vivo, estuvimos hablando y me dijo: “yo vivo cerquita de la fundación aquí en la estrella”

Entrevistadora: Aja...

Entrevistado: Pero sé que vive por aquí cerquita

Entrevistadora: Ahh vea. ¿Y problemas con el clima?, cuando hace mucho calor

Entrevistado: No, no. Yo soy como el cóndor, ave de toda cordillera

Entrevistadora: Entonces con la...

Entrevistado: No, yo no tengo problema, ni con el frío ni el calor. Y era lo que yo le decía ese señor doctora, a mí me va más mal sentado que caminando. Pero a uno le da pereza también, pero es que para uno ir a sentarse a un hospedaje...

Entrevistadora: Aja

Entrevistado: Uno dos o tres días, se me hinchan los pies

Entrevistadora: ¿Se le hinchan los pies sentado?

Entrevistado: Claro. Si, a mí me hace mucho provecho caminar

Entrevistadora: Vea. ¿Y de pronto la prótesis le ha presentado algún polvo o suciedad, le ha soltado algo?

Entrevistado: No, sí, pero abajo en el..., ¿cómo es que llama?, donde uno mete el pie

Entrevistadora: En los tornillitos

Entrevistado: Exacto, la capucha. Eso le he untado vaselina y cae como mucha lana en la media

Entrevistadora: Ahh, la capucha, lo que es como blandito, como una espumita, el encaje blando, ¿eso es lo que se le ensucia?

Entrevistado: Si, yo lo limpio con un trapito o alguna cosa, pero le cae mucha lana en la media.

Entrevistadora: Ahh ya. Don Hildebrando, ¿cómo le va sentándose en un vehículo?
¿Cómo le va sentándose en un carro?

Entrevistado: No, bien. Lo que de pronto es que me canso más de este pie en la cintura, me canso mas

Entrevistadora: Del pie bueno, en la cintura...

Entrevistado: Si

Entrevistadora: ¿Por qué cree que le da ese dolor?

Entrevistado: No sé, claro que también los años que no vienen solos lo bueno es que es acompañado

Entrevistadora: ¿Y cuando usted viaja en esos carros, la pierna de la prótesis la tiene doblada o la extiende?

Entrevistado: No, yo hay veces la extiendo y otras veces la tengo doblada. Porque hay veces no le da a uno el sientto del carro el movimiento del carro, no le da para quebrar la pierna a uno, pero tampoco siento mucho

Entrevistadora: Le va bien pues...

Entrevistado: Si, sí. Si, sea o estirada o doblada no me va mal

Entrevistadora: ¿No presenta calambres?

Entrevistado: No, no

Entrevistadora: Bueno, ¿usted se puede arrodillar?

Entrevistado: Creo que no. Yo si me puedo arrodillar, soy capaz de arrodillarme, pero tengo que acostumbrarme. También tengo que acostúmbreme. Claro que yo últimamente no le he pedido como a la virgen ciertas cosas que le he pedido...va uno a la misa y le da pena a uno quedarse sentado o parado

Entrevistadora: ¿Usted se arrodilla en la misa?

Entrevistado: Si, claro

Entrevistadora: ¿Y siente alguna incomodidad cuando está arrodillado?

Entrevistado: La punta del zapato se siente una incomodidad

Entrevistadora: En la punta del zapato...

Entrevistado: Si, en la punta aquí de los dedos o aquí en la rodilla

Entrevistadora: ¿Por qué, porque le queda más levantada?

Entrevistado: Si, claro, uno no puede doblar los dedos

Entrevistadora: Porque no puede doblar los dedos para arrodillarse

Entrevistado: Si, no, pero está bien...

Entrevistadora: No se preocupe, que eso es lo que necesito. Quéjese sin problemas, que eso es lo que necesito saber que problemas tiene

Entrevistado: Si, porque como usted es ingeniera de eso, es muy bueno saber. Que donde va el pie, en donde va una cosa y la otra. A la próxima, si estamos vivos, a la próxima si me toca cambiar otra prótesis va a ser más fácil, jajaja

Entrevistadora: Si señor. Entonces usted me dice que cuando se arrodilla siente la incomodidad en la punta de los dedos porque no doblan

Entrevistado: Si. Y pa uno que necesita el dobles de los dedos para pararse para pararse...

Entrevistadora: Ok, para levantarse después de arrodillarse

Entrevistado: Es que uno se viene a dar de cuenta que algo hace falta cuando tiene una prótesis porque no va a funcionar igual a la otra

Entrevistadora: Si señor, tiene toda la razón

Entrevistado: Que tiene uno que adaptarse a ella, tiene que adaptarse. Vea que a mí me da mucha risa la vez que estuve aquí, que ahora me decía una muchacha, disque, “ahora no haga como hizo una señora o un señor aquí, que se le donó el pie y lo echó entro de un costal y se fue y lo guardó en un closet en la casa”. Y le dije: “no, yo me lo voy a llevar para la casa, lo guardo unos meses y después lo boto” Yo no voy a perder tiempo a venir aquí, a hacerle perder tiempo a la fundación, ni más faltaría...

Entrevistadora: Si, lo importante es que la usen y que se adapten cada vez mejor a ellas. Pues, nosotros sabemos que obviamente no va a ser igual que la pierna buena como lo que usted nos dice, pero entre uno mejor se adapte...

Entrevistado: Si, pero uno también se va adaptando. Esto es un proceso

Entrevistadora: Si señor. Don Hildebrando, ¿usted tiene, ha intentado ponerse de cuclillas?

Entrevistado: No, no. Muy curiosa la pregunta, no. Vea, le voy a decir, hablando vulgarmente, hasta para dar del cuerpo es incómodo...

Entrevistadora: Ok

Entrevistado: Lo que yo le decía a esta muchacha ahora...

Entrevistadora: ¿Por qué?, cuénteme

Entrevistado: Porque es que la dobles del pie, entonces llega y cuña mucho aquí, como esta va montando aquí, entonces no deja juntar bien a uno aquí

Entrevistadora: Yo voy a explicar como un poquito porque usted me lo está mencionando, pero para yo acordarme pues en la entrevista

Entrevistado: Aquí en la coyuntura

Entrevistadora: Exacto, es que en la parte de atrás de la rodilla le talla, cuando va al baño o cuando...

Entrevistado: Si...

Entrevistadora: Cuando dobla la rodilla...

Entrevistado: Es incomodidad, al uno doblar el pie

Entrevistadora: Si, porque tiene que hacer como una flexión mayor de la rodilla...

Entrevistado: Si, si

Entrevistadora: Entonces eso le pasa, digamos, ¿en qué momentos le pasa? Me dice que cuando va al baño, por ejemplo ¿en qué otro momento?

Entrevistado: Para subir, por ejemplo, si...al baño...más bajito

Entrevistadora: Más bajito, si, el inodoro es más bajo

Entrevistado: ...Pero tengo que hacer las cuclillas...debo de hacer la cuclilla, debo de hacerla...porque también llega el momento en que tiene que ponerse en cuclilla

Entrevistadora: Aja

Entrevistado: Teniendo la prótesis

Entrevistadora: Si. Pero, entonces ¿la principal incomodidad que usted tiene cuando el asiento es más bajo, es en la parte de atrás de la rodilla...?

Entrevistado: Si, esta parte

Entrevistadora: Listo, ya le entiendo. Porque, ósea como que le talla esa parte

Entrevistado: Por ejemplo, me da pena, pero, si uno llega, tiene necesidad de ir al monte, que no me ha tocado, pero es una cosa muy difícil porque uno siempre tiene el servicio, pero como es la cosa para

Entrevistadora: Ah sí, si

Entrevistado: En el monte, cómo es la cosa, que le toca a uno...

Entrevistadora: Ahí si le toca en cuclillas...

Entrevistado: La vida todo es un experimento, la vida es un cruce de momentos...

Entrevistadora: Si señor. Cuando no hay donde toca el monte

Entrevistado: Si, eso es realidad

Entrevistadora: Don Hildebrando, ¿usted de pronto desea agregar algún comentario sobre problemas o necesidades que usted le haya visto a la prótesis?

Entrevistado: ¿Referente a la prótesis?

Entrevistadora: Si

Entrevistado: No, no. Es que yo tengo cualesquier anomalía yo vengo ahí mismo para acá

Entrevistadora: Si, pero lo que digo es que usted me dijera como, como algo que le pudiéramos mejorar o algún problema que usted le vea, o que usted dijera, “ve, que bueno que la prótesis tuviera esto”

Entrevistado: Pues, usted, así como ingeniera se puede mejorar, porque uno la próxima que venga. Uno me imagino que tiene cualquier incomodidad y aquí viene y pide la cita y lo atienden

Entrevistadora: Si señor

Entrevistado: Porque aquí son muy queridos, no hay ningún problema. Lo que si yo diría es la estabilidad en el pedal. Pero es un protocolo que hay que cumplir, pero, vamos a ver que se va presentando

Entrevistadora: Si, señor. Pero, entonces usted me dijo, por ejemplo, ahorita con la arrodillada me dijo, porque los pies, el pie protésico no va a doblar...

Entrevistado: La flexibilidad en los dedos, pero, yo lo que más veo, de pronto, es aquí usted como ingeniera aquí en la, en esta parte que...

Entrevistadora: Si, adelante, el pie arriba

Entrevistado: Es que yo lo que no sé, es eso ahí qué es, qué material es el del pie y qué material es el de aquí...

Entrevistadora: El de la pierna...

Entrevistado: Si

Entrevistadora: En el pie tenemos una articulación similar a la de la mano, que hace que uno pueda tener este movimiento...

Entrevistado: Pero es silicona, ¿o qué es?

Entrevistadora: En el pie protésico. Eso es caucho vulcanizado por dentro...

Entrevistado: Y es si si la de arriba si es...

Entrevistadora: Es madera, es un tronco de madera y ya tiene un recubrimiento. Ah, La de arriba es pasta...

Entrevistado: Lo que es la pierna, eso va pegado con unos tornillos abajo...

Entrevistadora: Si señor

Entrevistado: ¿Pero eso lleva madera?

Entrevistadora: El pie tiene madera, esta parte del pie por dentro es madera y esto es como caucho

Entrevistado: Ah sí, sí. Ah no, eso está bien. De todas maneras, está muy buena la conversación, muy agradable, ¿entiende?

Entrevistadora: Si

Entrevistado: Pero yo no puedo estar mucho rato sentado

Entrevistadora: No se preocupe don Hildebrando que ya acabamos. Esa era la última pregunta. Ya voy a parar por aquí.